

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД КАЛИНИНГРАД»
Комитет по образованию
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда центр развития ребенка - детский сад № 133

Рассмотрена
на заседании ППк
Протокол № 2 от «15» 09 2023 г.



Утверждаю
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 133
Ю.Н. Найкувене
2023 г.

**Рабочая программа
коррекционной работы с воспитанниками группы
компенсирующей направленности
с расстройством аутистического спектра
с задержкой психического развития**

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Составитель:
Горшкова Татьяна Анатольевна,
учитель-дефектолог МАДОУ ЦРР д/с № 133

г. Калининград

Содержание

1. Целевой раздел:

1.1 Пояснительная записка.	3
Цели и задачи рабочей программы	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
Краткая характеристика возрастных и индивидуальных особенностей контингента детей (группы)	6
1.2. Планируемые результаты освоения программы Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы адаптированной основной общеобразовательной программы	9

2. Содержательный раздел:

2.1 Содержание образовательной, коррекционно-развивающей деятельности с детьми по областям.	11
2.2 Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога	16
2.3 Методы и приемы реализации программы	50
2.4 Взаимодействие учителя-дефектолога с педагогами ДОО	51
2.5 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	51

3. Организационный раздел.

3.1 Материально-техническое обеспечение	52
3.2 Методическое обеспечение образовательной деятельности	55
3.3 Организация коррекционно-развивающей работы	56

Приложения.

Приложение 1	57
Приложение 2	57
Приложение 3	58
Приложение 4	59
Приложение 5	60

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Данная рабочая программа учителя-дефектолога (далее Программа) предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с РАС с задержкой психического развития в группе компенсирующей направленности.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. «Об утверждении санитарных правил С.П.2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- Уставом МАДОУ

Программа разработана для проведения коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра с ЗПР. Программа учитывает речевые возможности воспитанников: предполагает активизацию на занятиях как активной самостоятельной речи, так и альтернативных форм коммуникации: карточки PECS, жесты и интеллектуальные способности, способствуя выбору наиболее оптимальных форм и методов обучения.

Рабочая программа коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья обеспечивает создание психолого-педагогических условий для удовлетворения особых образовательных потребностей детей; выбор организационно-педагогических форм, сочетание общедидактических и специальных методов коррекционно-развивающего обучения; способствует организации процесса становления социально-коммуникативной компетентности детей с РАС.

Актуальность состоит в том, что для успешной коррекции и социализации воспитанников необходимо создание коррекционно-развивающей программы, где учитывались бы не только особенности детей с задержкой психического развития, но и аутистические проявления и, как следствие, ставились бы задачи коррекционного вмешательства, направленные на коррекцию и компенсацию интеллектуальных нарушений и аутистических расстройств.

Цели и задачи рабочей программы

Цель Программы – компенсация незрелого психического развития, коррекция нежелательного поведения, развитие речи, ее номинативной и коммуникативной функций, включение детей в микросоциум группы детского сада, подготовка к школьному обучению.

Основные задачи Программы

1. Диагностика актуального развития ребенка

2. Подбор приемов и методов работы в соответствии с программным содержанием.
3. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.
4. Коррекция нежелательного поведения
5. Адаптация к дошкольному учреждению
6. Подготовка к школьному обучению
7. Формирование социальных навыков
8. Формирование навыков самообслуживания
9. Взаимодействие с семьей

Задачи обучения и воспитания:

- развитие навыков самообслуживания
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- воспитание культурно-гигиенических навыков
- формирование первичных представлений о труде взрослых
- восполнение дефицита в социальном развитии: формирование навыка следовать правилам поведения, инструкциям; уменьшение зависимости от подсказок и навыки самостоятельной работы.
- формирование взаимодействия взрослого с ребенком старшего дошкольного возраста с РАС
- формирование познавательной и коммуникативной активности
- активизация интересов и мотивов ребенка, развитие которых затем становится главной задачей всей коррекционно-образовательной деятельности; формирование партнерских отношений детей со взрослым на занятии, в свободной деятельности, в семье.
- социализация ребенка, включающая в себя как социально-контролируемые процессы целенаправленного воздействия их на становление личности, усвоение знаний, духовных ценностей и норм, присущих обществу или группе сверстников, так и спонтанные процессы, влияющие на формирование человека .

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа отражает современное понимание процесса обучения и воспитания детей данной категории. Оно основывается на закономерностях развития в дошкольном детстве, являющемся уникальным и неповторимым этапом в жизни ребенка. В этот период закладывается основа для личностного становления ребенка, развития его способностей и возможностей, воспитания самостоятельности и дальнейшей социализации

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной коррекционной педагогики);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (законных представителей, педагогических работников) и детей;
- предполагает реализацию образовательного процесса в формах, специфических для детей, прежде всего в форме игры, познавательной деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка;
- строится на основе индивидуальных особенностей и потребностей детей, связанных с их состоянием здоровья;

- обеспечивает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- основывается на возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); предусматривает поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; непрерывность (преемственность) образования (формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью).

Реализация этих принципов позволяет определить основные способы решения проблем при работе с детьми, осуществлять планирование и прогнозирование деятельности.

Также при разработке рабочей программы учтены **принципы специальной педагогики и психологи:**

- Принцип развивающего обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития».
- Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
- Принцип учета соотношения первичного нарушения и вторичных отклонений.
- Принцип генетический, учитывающий общие закономерности развития, применительно к воспитанию и обучению детей с отклонениями.
- Принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к характеру нарушений у ребенка, их структуре и выраженности.
- Деятельностный принцип, определяющий подходы к содержанию и построению обучения, с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой вызревают психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка.
- Принцип раннего начала коррекционно-педагогического воздействия.

Краткая характеристика возрастных и индивидуальных особенностей контингента детей с РАС группы компенсирующей направленности

Группу компенсирующей направленности посещает 18 детей, из них 2 ребёнка с РАС с ЗПР (1 ребёнок- пятый год обучения, 1 ребёнок – второй год обучения).

Группа (возраст)	Трудности в обучении обусловлены,				
	Нарушение регуляторного компонента деятельности, эмоционально-волевой сферы	Нарушение коммуникативных навыков	Неравномерность развития психических процессов	Специфическое недоразвитие речи	Нарушение познавательной деятельности
РАС с ЗПР 7-8 лет (2 чел.)	2	2	2	2	2

Общие представления у детей с аутизмом чаще всего крайне бедные и нуждаются в их расширении и уточнение. У них не сформировано целостное восприятие мира. Чаще оно фрагментарно. Развитие речи и формирование коммуникативных способностей у дошкольников с РАС имеет особую значимость в формировании основных навыков. Отсутствие речи или в частности коммуникативной функции речи является одной из самых

трудностей в работе с ребенком. Вместе с тем несформированность речевых навыков ведет к огромной пропасти в понимании ребенка окружающими, а самое главное родителями. Неумение ребенком выразить свои потребности чаще всего приводит к появлению нежелательного поведения, выполняющего функция «потребности». Одной из наиболее актуальных проблем обучения и воспитания детей с аутизмом является крайне низкий уровень мотивации, т.е. желаний учиться, выполнять требования педагогов. Ребенку комфортно «в своем мире» и для него отсутствует необходимость выходить к нам на общение, выполняя какие-либо задачи.

Характеристики групп детей с РАС, наиболее значимые для организации дошкольного образования, начиная от самых тяжёлых форм к более лёгким:

Первая группа. Со слов родителей, такой ребенок с раннего возраста поражает окружающих своим «внимательным взглядом, взрослым, осмысленным выражением лица». Он обычно спокоен, «удобен», рано начинает реагировать на лицо взрослого, отвечать улыбкой на его улыбку, но активно контакта не требует, на руки не просится. Он активно ничего не требует, «очень удобен». В самом раннем возрасте отмечается специфическая чувствительность к сенсорным стимулам повышенной интенсивности.

Для детей первой группы характерны проявления полевого поведения, ребенок отрешен, автономен, не вступает в контакт не только с чужим человеком, но с близкими, не откликается на обращение и зов, но в то же время может реагировать на неречевые звуки, особенно на музыкальные, хотя и отсрочено по времени. У такого ребенка отсутствует так называемое «разделенное» со взрослым внимание. Предметы и игрушки не провоцируют его на специфические действия, а могут просто все сбрасываться на пол, при этом создается впечатление, что именно акт падения и привлекает ребенка.

При попытке взрослого вмешаться в действие или пассивно уходит от контакта или не реагирует вовсе. У детей даже старшего дошкольного возраста могут вызываться смех и признаки удовольствия на простейшие тактильные ритмичные воздействия по типу раскачивания, кружения и т.п. Характер деятельности, ее целенаправленность также трудно оценить однозначно. Произвольность регуляции собственных действий, самоконтроль чаще всего вообще невозможно проверить какими-либо диагностическими методами или приемами. Ребенок явно неадекватен в поведении и не может быть вписан в какие-либо «шаблоны» адекватности.

Вторая группа. Уже в раннем возрасте у детей с данным вариантом развития проявляются достаточно сложные и разнообразные стереотипные формы аутостимуляции. Наиболее ранние и частые из них — раскачивания, прыжки, потряхивания ручками перед глазами. Ребенка начинает привлекать скрипение зубами, игра с языком, он как бы занимается поиском особых тактильных ощущений, возникающих от раздражения поверхности ладони, от фактуры бумаги, ткани, сжимания целлофановых пакетов, верчения колесиков и т.п. Нередко выраженный дискомфорт и страх может вызывать даже умеренный раздражитель (прикосновение к голове, капля сока или воды на коже). В большинстве случаев отмечаются упорные страхи горшка, мытья головы, стрижки ногтей, волос и т.п. Демонстрируют стереотипные аутостимулирующие движения, может проявляться двигательное беспокойство, в т.ч. стереотипные прыжки, бег по кругу, кружение, пронзительный крик и страх войти в кабинет.

Речь эхολаличная и стереотипная, со специфичной скандированностью или монотонностью, часто не связанная по смыслу с происходящим. Речевые стереотипии могут выглядеть и как повторение одного и того же фрагмента или выступать как аутостимуляция звуками .

Третья группа. Специфичным для раннего развития детей третьей группы является снижение порогов восприятия — возникает так называемая «сенсорная ранимость». В первые месяцы жизни наблюдается беспокойство, напряженность. Отмечается повышенный мышечный тонус. Ребенок рано выделяет близких, но именно для родителей этих детей характерны тревоги относительно эмоциональной адекватности и

эмоциональной «отдачи» ребенка. Он как бы дозирует свое общение. Когда ребенок начинает ходить, он порывист, экзальтирован и не видит препятствий на пути к желаемому впечатлению. Иногда возникает впечатление бесстрашия ребенка. Такой ребенок и в речевом отношении может опережать сверстников. Так, первые слова нередко появляются до года, быстро растет словарь, фраза быстро становится правильной и сложной. Речь малыша удивляет своей зрелостью. Однако уже в этот период родители отмечают, что, несмотря на «развитую» речь, поговорить с ним невозможно. Речь остается эхоталической и стереотипной. Дети демонстрируют псевдообращенность к собеседнику, выражение «энтузиазма». В то же время именно речевая деятельность привлекает внимание своей спецификой: оторванностью от конкретной ситуации, маломодулированностью, иногда скандированностью, как правило, на высоких тонах.

Внешне обращает на себя внимание астеничность, выражение энтузиазма, но для ребенка взрослый выступает не как субъект общения, а лишь как «реципиент» его интеллектуальной продукции. Именно у таких детей часто выявляют варианты парциальной одаренности. Такие дети часто выглядят как захваченные своими собственными стойкими интересами, и их родители обращаются уже не за помощью вследствие отставания в общем развитии ребенка, а в связи с трудностями во взаимодействии с таким ребенком, его конфликтностью, невозможностью уступить, непонимания правил социума в целом, резкой дезадаптацией в среде сверстников. Эти дети часто оживлены, многословны, громки. Создается ощущение их активности и деятельности, хотя, и продуктивность деятельности, и ее темп, и работоспособность чаще всего не соответствуют возрасту. Активны и неутомимы эти дети исключительно в сфере своих стереотипных интересов. Их речь на «излюбленные» темы становится быстрой, движения энергичными. Ребенок много жестикулирует. Все компоненты произвольной регуляции у таких детей оказываются развиты явно недостаточно. Они не в состоянии соотносить свое поведение и регулировать его в соответствии с требованиями окружающей обстановки (ситуации). В рамках своих стереотипных переживаний и нечасто возникающих поведенческих ритуалов программа такой деятельности удерживается, но очень негибко. Их трудно обучить моторным навыкам, в т.ч. простым графическим навыкам письма. Дети демонстрируют неадекватность (различной степени выраженности) даже в процессе доброжелательного взаимодействия. Их развернутая речь и соответствующая ей деятельность не ориентированы на реакцию собеседника, оторваны от ситуации взаимодействия, от ее темы и контекста. Критичность детей также снижена. Их вообще мало интересует собственно результативность какой-либо деятельности, особенно в тех случаях, когда они оказываются «заряженными» самим процессом выполнения задания. Чаще они просто «не слышат» задач, которые ставит перед ними взрослый, ошибок своих они не замечают и могут «убежденно» отстаивать (но без критики) свое решение.

Четвертая группа. Для детей этой группы характерна чрезвычайная тормозимость, пугливость (особенно в контактах), ощущение несостоятельности, необходимость постоянной поддержки со стороны взрослых. Родители, приходящие с этими детьми, чаще жалуются не на трудности эмоционального контакта, а на задержку психического развития в целом. Для детей чаще характерна физическая хрупкость, болезненность внешнего вида. Они выглядят скованными, их движения неловки и угловаты. Для них характерна вялость, замедленность речи, проблемы плавности речи, в частности, ее просодической стороны — монотонна, интонационно мало окрашена, иногда на высоких тонах. Взгляд на лицо взрослого прерывистый, они могут отвечать полуотвернуто от взрослого («удерживая» его в периферических полях зрения), но в то же время в целом производят впечатление патологически робких и застенчивых. В поведении бросается в глаза отрешенность ребенка, отсутствие (или чрезвычайная кратковременность) контакта «глаза в глаза», невозможность установить эмоциональный контакт с окружающими, чрезмерная зависимость, привязанность к матери. В тревожащих ребенка ситуациях начинают проявляться двигательные стереотипии (преимущественно руками) или речевые

стереотипии, всегда усиливающиеся в сложных, незнакомых ситуациях. Темп деятельности пропорционален зависимости от взрослого, боязни ошибиться. В целом эти дети демонстрируют относительную адекватность по отношению к предлагаемым заданиям, хотя часто излишне тревожны, легко тормозимы, требуют поддержки со стороны близких. На фоне волнения и неуверенности часто возникают двигательные (реже речевые) стереотипии. В то же время собственно в общении, оценке ситуаций, в особенности юмористического или переносного ее подтекста, оценке эмоционального состояния окружающих, практически в любой ситуации взаимодействия и с детьми, и со взрослыми они оказываются неадекватными. Им свойственна чрезмерная критичность, особенно по отношению к результатам собственной деятельности, хотя они скорее будут ориентироваться на оценку взрослого, чем на собственно результат своей деятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

В результате **системной, последовательной** коррекционно-развивающей работы на протяжении всего периода реализации программы ребенок овладевает академическими знаниями и навыками необходимыми для успешной социализации и адаптации.

Учебное поведение

- выполняет простые и сложные инструкции
- выполняет задания на двигательную и вербальную имитацию
- имеет достаточный уровень познавательной активности и учебной мотивации; способен проявлять интерес даже к сложным заданиям и доводить начатое дело до конца
- адекватно реагирует на собственное имя
- способен устанавливать зрительный продолжительный контакт
- способен регулировать свое поведение, следовать расписанию
- способен сидеть за столом продолжительное время, не демонстрируя нежелательное поведение

Развитие речи. Формирование альтернативных средств коммуникации

- понимает обращенную речь
- пользуется самостоятельно речью как функцией общения со взрослыми и со сверстниками
- при отсутствии вербальной речи ребенок использует доступные ему альтернативные средства коммуникации
- способен использовать жесты / карточки для выражения своих просьб и вопросов
- отвечает на вопросы взрослого
- отсутствует эхολалия
- достаточный пассивный словарный запас

Социальное развитие. Игра

- не демонстрирует действий аутоагрессии
- не демонстрирует нежелательного поведения, отказных реакций
- играет в настольные, сюжетные игры совместно с педагогом
- играет в игры со сверстниками, способен к совместной деятельности, соблюдая правила и очередность
- способен выносить в жизнь и применять на практике знания и умения, усвоенные в ДОУ

Развитие мышления

- ребенку доступен анализ проблемной ситуации (реальной и изображенной на картинке)
- доступен поиск путей решения проблемных ситуаций

- сформированы навыки анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации
- способен работать по сюжетной картинке и по серии картин, долго рассматривать, выполнять задания, отвечать на вопросы

Развитие сенсорного восприятия

- сформировано целостное зрительное восприятие
- сформированы представления о различных предметах и явлениях окружающей действительности
- сформирована способность дифференцировать на слух неречевые звуки
- сформирована способность дифференцировать на слух звуки речи
- сформированы знания о геометрических фигурах и геометрических телах
- сформированы знания о цветах и оттенках
- сформированы пространственные представления
- сформирована способность ориентироваться на листе бумаги
- сформировано тактильное восприятие, способность на ощупь определять предметы, дифференцировать поверхности исследуемых предметов

Формирование элементарных математических представлений

- ребенок знает и дифференцирует цифры
- дифференцирует понятия «один-много»
- сформирована способности соотносить цифры с количеством пальцев, отвечать на вопрос «Сколько?»
- сформирован навык считать в прямом и обратном порядке
- сформирован навык определять соседей числа
- сформирован навык определять большее и меньшее число в числовом ряду
- сформирована способность использовать математические представления в бытовых ситуациях
- ребенок способен обводить цифры по точкам и писать самостоятельно по образцу и по словесной инструкции
- ребенку доступно решение элементарных примеров на сложение и вычитание

Развитие мелкой моторики

- ребенок способен выполнять пальчиковую гимнастику по образцу и по словесной инструкции, взаимодействовать с мелкими предметами
- развиты графо-моторные навыки, способность обводить, штриховать раскрашивать, обводить по трафарету
- сформировано умения правильно держать карандаш, ручку

1.3 Диагностика детей с РАС

Диагностика проводится 3 раза в год с целью определения начального уровня развития, динамики и обучаемости. Диагностическое обследование предполагает изучение ребенка по нескольким направлениям и диагностическим методам:

Протокол наблюдения (Приложение 1). В процессе наблюдения за ребенком можно отметить, как ребенок общается со взрослыми и со сверстниками, насколько развита речь и как проявляются коммуникативные навыки (говорит словом или тянет за руку), присутствует ли нежелательное поведение и аутостимуляция и т.п. Данные в протокол наблюдения фиксируются в начале года, позволяют сделать выводы, насколько выражен аутизм, спланировать работу с ребенком определить соответствующие коррекционно-развивающие задачи и выбрать методы. Так же протокол заполняется в конце года с целью выявления результатов. Наблюдение за аутичным ребенком дает разные результаты в зависимости от того сформирован ли навык речевого (вербального) общения. Поэтому в диагностике используется вариант наблюдения для говорящих детей (Приложение 2).

Карта социальной адаптации (Приложение 3). Нарушение социального взаимодействия является центральным звеном при аутизме и входит в триаду нарушений. Как правило, специалисты рекомендуют делать акцент на формирование навыков

социализации и коммуникации и только потом в формировании академических навыков. Здесь так же важно отслеживать этот показатель в динамике.

Анкета для родителей_(Приложение 4). Иногда поведение ребенка дома в детском саду отличается в силу каких-либо факторов. Важно иметь наиболее полную картину о ребенке, об особенностях его поведения в разных ситуациях. Более того некоторое поведение крайне сложно проверить в стенах ДООУ. Например, реакция ребенка на стрижку ногтей, на резкие запахи. Эта информация способна помочь спрогнозировать, как ребенок отреагирует на тактильные реакции в процессе коррекции и подобрать соответствующие методы.

Диагностическая карта обследования познавательной сферы (Приложение 5). Она включает в себя диагностику познавательной деятельности, игры, речи, мышления, ФЭМП, сенсорного развития. Дополнительным блоком в диагностической карте является сформированность учебного поведения. Этот навык является базовым, поскольку лежит в основе не только усвоения новых знаний ребенком, но и учебного взаимодействия с педагогом (это умение реагировать на свое имя, сидеть за столом и слушать педагога, реагировать на голос и действия педагога согласно социальным нормам, смотреть в глаза, выполнять элементарные инструкции, подражать действиям, принимать помощь). Заполненная диагностическая карта позволяет выявить слабые и сильные стороны ребенка, на что следует обратить внимание при составлении коррекционно-развивающей программы, на какие сильные стороны опереться при работе с ребенком

2. Содержательный раздел:

2.1 Содержание образовательной, коррекционно-развивающей деятельности с воспитанниками по областям.

Коррекционно-развивающая программа включает разделы:

Раздел «Ознакомление с окружающим» предполагает решение следующих задач:

- расширение представлений о себе и ближайшем окружении
- уточнение уже имеющихся представлений
- расширение активного и пассивного словарного запаса

Раздел «Развитие мышления» предполагает решение задач:

- развитие навыка анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации
- развитие когнитивной функции речи
- развитие способности анализировать проблемную ситуацию, искать пути ее решения
- развитие способности работать по сюжетной картинке, долго ее рассматривать, выполнять задания педагога
- развивать способность действовать в команде, соблюдать правила и очередность действий

Раздел «Развитие сенсорного восприятия» решает задачи:

- развитие целостного зрительного восприятия и представления о различных предметах и явлениях окружающей действительности
- развитие слухового восприятия, способности дифференцировать звуки окружающей среду и звуки речи
- развитие тактильного восприятия, способности на ощупь определять предметы, дифференцировать поверхности исследуемых предметов

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» предполагает решение задач:

- ознакомление с цифрами в пределах 5, дифференциация цифр
- дифференциация понятий «один-много»
- формирование способности соотносить цифры с количеством пальцев, отвечать на вопрос *«Сколько?»*
- формирование умения считать в прямом и обратном порядке, определять соседей числа

- формирование способности использовать математические представления в бытовых ситуациях

Раздел «Развитие речи мелкой моторики» решает задачи:

- развитие мелкой и артикуляционной моторики, способности действовать по образцу и по инструкции

- развитие графо-моторных навыков, способности обводить, штриховать, раскрашивать, взаимодействовать с мелкими предметами, выполнять пальчиковую гимнастику

- формирование умения правильно держать карандаш, ручку

- расширение и уточнение словарного запаса

- развитие навыка звукоподражания, произнесения гласных и согласных звуков, слогов, по возможности отдельных слов

- формирование элементарных навыков коммуникации: умения отвечать на вопросы взрослого, выражать просьбы с помощью слов, жестов, карточек PECS

- повышение интереса к речевым высказываниям, мотивации к собственному говорению.

Особенности поведения у детей с РАС таковы, что их необходимо корректировать постоянно, как на занятиях специалистов, так и в свободной деятельности, режимных моментах. Поэтому основные задачи коррекции нежелательного поведения и формирования нужного, социально приемлемого поведения больше других задач решаются на протяжении всего периода пребывания ребенком в группе ДОО, всеми специалистами и включены во все учебные занятия.

2.1.1. Формирование учебного поведения

Одним из основных направлений работы специалиста является формирование учебного поведения. Оно включает в себя такие критерии, как способность смотреть в глаза собеседнику, реагировать на собственное имя, выполнять простые инструкции, способность сидеть за столом, выполнять двигательную и, по возможности, вербальную имитацию.

Часто у детей с РАС даже при сохранном интеллекте, но при неправильно построенной системе домашнего воспитания либо коррекционной работе в целом наблюдаются значительные трудности даже в формировании простейших навыков и инструкций. Несмотря на то, что некоторые навыки (*посмотри на меня, дай, положи, покажи, повтори, делай так* и т.п.) кажутся простыми, они являются основополагающими и их роль в обучении и воспитании детей с РАС имеет первостепенное значение: они являются базисом, фундаментом, на который закладывается комплекс знаний и умения.

Следовательно, необходимо начинать работу с формирования именно этих навыков.

Выполнение инструкции «Дай»

Определение формируемого навыка. Ребенок берет и дает предмет взрослому при предъявлении данной инструкции. Не позднее, чем через 5 секунд, самостоятельно и правильно.

Измерение. Для каждой серии предметов, которые просит педагог, отмечаются правильные (+) и неправильные (-) ответы, т.е. дал ребенок предмет самостоятельно и правильно или нет. Неправильными считаются ответы с помощью или отсутствие. В сводной таблице данных фиксируется % правильных ответов для каждой серии.

Предварительная проба: правильные ответы поощряются, неправильные - не исправляются

Критерий. 80% для каждой серии предъявлений

Обучение. Обучение выбирать предмет и давать его педагогу при предъявлении инструкции. Предмет должен соответствовать двум характеристикам: часто встречаться в быту, чтобы ребенок мог взять его рукой. Основным способом является предоставление словесной подсказки, которая при обучении должна опережать ошибку. Также используется физическая помощь

Перенос навыка. Навык переносится на занятия с мамой, а так же в ситуации вне учебного занятия за столом

Выполнение инструкции «Делай так» (с предметами)

Определение формируемого навыка. Ребенок повторяет простое движение взрослого

Измерение. Для каждой серии движений, которые просит повторить педагог, отмечаются правильные (+) и неправильные (-). Неправильными считаются ответы с помощью или отсутствие. В сводной таблице данных фиксируется % правильных ответов для каждой серии.

Предварительная проба: правильные ответы поощряются, неправильные не исправляются

Критерий. 80% для каждой серии предъявлений.

Обучение. Обучение подражать действиям при предъявлении инструкции словесной и показа движения. Само движение не называется. Используется физическая помощь

Перенос навыка. Навык переносится на занятия с мамой, а также в ситуации вне учебного занятия за столом.

Подражание артикуляционным движениям

Определение формируемого навыка. Ребенок повторяет простое артикуляционное движение за взрослым.

Измерение. Для каждой серии движений, которые просит повторить педагог, отмечаются правильные (+) и неправильные (-). Неправильными считаются ответы с помощью или отсутствие. В сводной таблице данных фиксируется % правильных ответов для каждой серии.

Предварительная проба: правильные ответы поощряются, неправильные не исправляются

Критерий. 90% для каждой серии предъявлений

Обучение. Обучение подражать артикуляционным действиям при предъявлении образца. Само движение не называется. Используется показ и небольшая физическая помощь

Перенос навыка. Навык переносится на занятия с мамой, а также в ситуации вне учебного занятия за столом

Выполнение задания по расписанию

Определение формируемого навыка. Ребенок выполняет самостоятельно простые задания с опорой на расписание

Измерение. Для каждой серии заданий, которые необходимо выполнить с помощью расписания, отмечаются правильные (+) и неправильные (-) ответы, т.е. сделал ребенок самостоятельно и правильно или нет. Неправильными считаются ответы с помощью или отсутствие. В сводной таблице данных фиксируется % правильных ответов для каждой серии.

Предварительная проба: правильные ответы поощряются, неправильные не исправляются

Критерий. 90% для каждой серии предъявлений.

Обучение. Обучение самостоятельно выполнять задание по расписанию. В расписании представлены картинки с реальным изображением предметов. Возможна физическая помощь. Правильное выполнение поощряется.

Перенос навыка. Навык переносится на занятия с мамой, а так же в ситуации вне учебного занятия за столом.

Обучение словам, выражающим просьбу («Помоги»)

Определение формируемого навыка. Ребенок произносит слово «помоги» (по мере своих произносительных способностей) всякий раз, когда ему нужна помощь в естественных условиях или специально заданных условиях педагогом

Измерение. Отмечаются правильные (+) и неправильные (-) варианты, т.е. ребенок попросил о помощи или не попросил. Неправильными считаются ответы с помощью или отсутствие. В сводной таблице данных фиксируется % правильных ответов для каждой серии.

Предварительная проба: правильные ответы поощряются, неправильные не исправляются.

Критерий. 90% для каждой серии предъявлений

Обучение. Обучение выражать просьбу словом «помоги». При обучении используется вербальная подсказка, которая постепенно уменьшается. Прежде, чем дать подсказку, необходимо, чтобы инициатива шла от ребенка.

Перенос навыка. Навык переносится на занятия с мамой, а также в ситуации вне учебного занятия за столом.

2.1.2. Коррекция нежелательного поведения (НП)

Методы коррекции нежелательного поведения напрямую зависят от функции НП. При неправильном определении функции и дальнейшем неправильном использовании методов коррекции НП будет усиливаться и закрепляться.

Функция «Привлечение внимания»

• добавление стимулов в окружающую среду, которые вызывают интерес и мотивацию

• формирование навыков учебной деятельности

• формирование поведения "ждать"

• использование расписания "сначала- потом"

• усиление поведения, которое не может одновременно происходить с нежелательным поведением

• не предоставление ребенку усиливающего стимула (внимания) после проблемного поведения

• потеря ребенком мотивационных стимулов после НП

Функция «Избегания (отказ от сотрудничества, избегание заданий)»

• установление руководящего контроля

• предоставление подсказок

• снижение уровня сложности

• принцип "бутерброда" в обучении (чередование простых и сложных заданий)

• подбор индивидуальных методов обучения

• использование расписаний дня, занятия, деятельности

• предоставление выбора

• обучение навыкам обращения с просьбами

• предоставление перемены на занятии

• предоставление усилителя, если в определенный промежуток времени не произошло

НП

• усиление функционально-эквивалентного поведения

• усиление поведения, которое не может происходить одновременно с НП

• не снижение требований после НП

• потеря ребенком части мотивационных стимулов после НП

Функция «Доступ к желаемому»

• установление руководящего контроля

• обучение поведению "ждать" и спокойно реагировать на отказ

• создание таких условий, когда желаемое предъявляется часто, что приводит к снижению мотивации получения желаемого и снижению НП

• использование расписаний дня, занятия, деятельности

• использование расписания "сначала- потом"

• усиление функционально-эквивалентного поведения

• усиление поведения, которое не может происходить одновременно с НП

- не предоставление ребенку усиливающего стимула (желаемого предмета/действия) после проблемного поведения
- потеря ребенком части мотивационных стимулов после НП

Функция «Сенсорная аутостимуляция»

- подбор стимулов или обучение поведению, приносящее такой же сенсорный эффект
- формирование навыка самостоятельной деятельности
- обучение ребенка различать, где можно заниматься аутостимулятивной деятельностью, а где нельзя
- создание таких условий, когда аутостимуляция предьявляется часто, что приводит к снижению мотивации получения сенсорной стимуляции и снижению НП
- предоставление усилителя, если в определенный промежуток времени не произошло НП
- усиление функционально-эквивалентного поведения
- усиление поведения, которое не может происходить одновременно с НП
- не предоставление ребенку усиливающего стимула
- прерывание НП и переключение на альтернативное

2.1.3 Формирование альтернативных средств коммуникации

Альтернативная коммуникация это все способы коммуникации, дополняющие или заменяющие обычную речь людям, не способным удовлетворительно объясняться с помощью речи.

Альтернативная коммуникация стимулирует появление речи и способствует её развитию. В настоящее время распространение получили несколько форм альтернативной коммуникации: жестовый язык, коммуникация с помощью реальных предметов, с помощью репрезентативных объектов, фотографии, цветных и черно-белых пиктограмм, письменная речь.

Виды альтернативной системы коммуникации. Топографический тип включает в себя язык жестов, мимику и телодвижения, движение пальцев рук, составляющих слова, и разговорной вокальной речи. Селективный тип используются символы: выбор символа или карточки из ряда других символов, данный вид опосредован дополнительными приспособлениями (книги, ноутбуки, электронные платформы, карточки) и требует хороших навыков визуального восприятия и сканирования.

1. PECS распространенный метод альтернативной коммуникации для невербальных детей и взрослых с аутизмом. Система, которая позволяет ребёнку с нарушениями речи общаться при помощи карточек. Коммуникационная система обмена изображениями или PECS - это модифицированная программа прикладного поведенческого анализа (АВА) по раннему обучению невербальной символической коммуникации. Данная программа не учит устной речи напрямую, однако такое обучение способствует развитию речи у ребенка с аутизмом: некоторые дети после начала программы PECS начинают использовать спонтанную речь. Обучение системе PECS происходит в естественной для ребенка среде, в классе или дома, во время его типичных занятий в течение дня. Обучение ребенка такой коммуникации происходит с использованием положительной поведенческой поддержки, которую называют подход пирамиды. Техники обучения включают различные стратегии АВА, такие как объединение в цепь, подсказки, моделирование и модификации окружающей среды.

2. Глобальное чтение: с точки зрения психологии чтение представляет собой воспринимаемую форму общения и складывается из двух взаимосвязанных процессов: техники чтения и понимания читаемого текста. При этом следует подчеркнуть, что восприятие написанного само по себе не является чтением. Ребёнок должен понимать смысл написанного слова или текста. Поэтому чтение с точки зрения психологии является ещё и своеобразным мыслительным процессом. Обучение глобальному чтению позволяет развивать импрессивную речь и мышление ребёнка до овладения произношением. Кроме того, глобальное чтение развивает зрительное внимание и память.

При обучении глобальному чтению необходимо соблюдать постепенность и последовательность. Слова, чтению которых мы хотим научить ребёнка, должны обозначать известные ему предметы, действия, явления.

Глобальное чтение позволяет выяснить, насколько «не говорящий» ребёнок понимает обращённую речь, позволяет ему преодолеть негативное отношение к занятиям, даёт уверенность в себе, стимулирует накопление пассивного словаря и переход его в активную речь.

3. Мануальные знаки (жесты). Жест движение рукой или другое телодвижение, что-нибудь выражающее или сопровождающее речь. К этой системе относятся жестовые языки глухих разных стран (например, РЖЯ — русский жестовый язык). Жестовые языки имеют собственную грамматику, их система словоизменения и порядок слов отличаются от устного языка. Жестовые языки необходимо отличать от жестовых систем, вторые сконструированы так, чтобы передавать устную речь слово в слово, то есть копировать ее (например, КЖР — калькирующая жестовая речь). Следует также отметить, что КЖР в последнее время считают некорректной формулировкой и более точным является пример такого термина, как «словесная речь с жестовым сопровождением». К системе мануальных знаков можно отнести и естественные жесты, используемые при общении людей друг с другом.

Для изучения и запоминания жестов можно использовать альбом с крупными картинками или фотографиями, изображающими эти предметы или действия, сопровождая демонстрацию соответствующими жестами.

4. Графические символы. Включают в себя все символы изображения. Блиссимволика — интернациональная семантическая языковая система, состоящая из нескольких сотен базовых графических символов и способная заменить любой естественный и искусственный язык на письме. Каждый блиссимвол представляет собой понятие; будучи объединены вместе, блиссимволы могут создавать новые символы, обозначающие новые понятия. Пиктографическая идеографическая коммуникация (PIC, пиктограммы). Пиктограммы представляют собой стилизованные рисунки, которые образуют белый силуэт на черном фоне; слово написано белыми буквами над изображением. Использование систем графических символов требует постоянного обучения семьи и персонала, работающего с ребёнком, постоянной поддержки мотивации, так как не всегда система воспринимается легко и быстро. При освоении системы графических символов необходим помощник. Он должен помогать ребёнку, указывая на объект его рукой.

5. Предметные символы. К таким символам относятся натуральные предметы, макеты или модели этих предметов, отражающие и символизирующие действия или события. Предметные символы могут иметь различные текстуры, что особенно важно для работы с детьми, имеющими нарушения зрения.

6. Коммуникация с помощью вспомогательных устройств, которые помогают людям выразить себя. К таким устройствам относятся, например, неэлектронные коммуникативные доски, устройства с подсветкой и движущимся указателем, специальные клавиатуры, а также, устройства, которые основаны на современных компьютерных технологиях, с экранами и искусственной речью.

2.2. Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога

Основной задачей работы учителя-дефектолога является подготовка детей к самостоятельной жизни, умению ориентироваться в окружающем мире, общаться с людьми, приобретать простейшие трудовые и академические навыки

Содержание работы учителя-дефектолога:

- Формировать навык вербальной и двигательной имитации
- Формировать умение понимать обращенную речь, выполнять простые инструкции
- Развивать мыслительные операции, внимание, память
- Формировать навыки самообслуживания

- Формировать элементарные математические представления
- Корректировать сенсорное восприятие
- Формировать учебное поведение
- Развивать крупную и мелкую моторику
- Формировать навык элементарной игры
- Корректировать нежелательное поведение, аутостимуляцию

Примерный перспективный план работы ввиду «скачкообразного» развития ребенка с аутизмом

(без указания часов, т.к. усвоение материала зависит от индивидуальных особенностей ребенка)

	Тема	Количество часов
	Проведение дефектологического обследования. Изучение анамнестических данных, медицинской документации. Оформление календарно-тематического планирования на год.	
	<u>Установление эмоционального контакта с ребенком:</u>	
	Пробуждение положительного эмоционального отклика на взрослого, на игрушки, на звуки; определение приятных и неприятных объектов для ребенка.	
	Формирование понимания ласкового обращения и развитие ответных позитивных реакций ребенка — улыбки, ответного взгляда и др.	
	Развитие положительных откликов на социальные контакты: получение радости от физического взаимодействия (поглаживания, прикосновения), удовлетворения от игры и нежных, успокаивающих слов взрослого.	
	Формирование у ребенка представлений о себе: узнавать свое имя и откликаться на него(движениями, жестами, поворотом головы, вербально).	
	Побуждение ребенка смотреть на лицо взрослого, позвавшего его.	
	Формировать у ребенка представление о собственном теле	
	Фиксирование взора на предметно – манипуляторной деятельности педагога.	
	Наблюдение за движущимися заводными игрушками при постепенном увеличении. Времени наблюдения, начиная от 10—15 сек. до 2—3 мин. Ожидать появления их из-за экрана, загораживающего от предмета в определенном месте.	

	Прослеживание движения солнечного зайчика, луча карманного фонаря.	
	Прослеживание движения, показываемого педагогом предмета за экраном. Ожидать появления его в двух определенных местах.	

	Выполнение простых подражательных движений за педагогом по инструкции “сделай вместе”: движения рук, кистей (“Птички”, “Кулачки-ладошки”, “Молоток” и пр)	
	Выполнение подражательных действия со сменой вида движения (“Стучим — прячем”: смена легкого постукивания ребрами ладоней по столу и быстрого убирания рук за спину вслед за движением педагога).	
	Воспроизведение по подражанию действи с предметом (“Упражнение с флажком”).	
	Выполнение по показу и самостоятельно по заданию следующих действий с предметами: катание шариков в определенном направлении;	
	Бросание шариков или других мелких предметов в сосуд с узким горлышком;	
	Перекладывание предметов из одной коробки в другую;	
	Складывание предметов в коробку аккуратно, так, чтобы ее можно было закрыть крышкой;	
	Открывание и закрывание коробок, деревянных яиц, матрешек;	
	Заполнение отверстий втулками, грибками; Закручивание руками (без инструментов) крупных пластмассовых или деревянных гаек на толстом стержне с резьбой;	

	Нанизывание предметов с отверстиями на стержень;	
	Нанизывание шаров на шнур (“бусы”).	
	Использование в наглядных ситуациях предмета как орудия действия: Доставание предмета, находящегося в труднодоступном месте, при помощи палки или другого предмета; сталкивание палкой предмета со стола; использование стула или скамейки для доставания предмета, находящегося высоко; пользование этими навыками в новой ситуации.	
	Действия с предметами разного цвета, формы, величины. Выбор по образцу и инструкции “Дай такой” предметов одного цвета из 6-10 предметов двух контрастных цветов (красные и синие, желтые и синие и т. д.). Группировка по цвету предметов двух контрастных цветов (раскладывание в коробки, стаканы, раздача детям по имеющемуся образцу). Выбор по образцу и раскладывание предметов контрастных насыщенных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, черный; белый) из 3-4 предметов всех указанных цветов (без названия цветов).	

	<p>Знакомство с желтым цветом Дифференциация желтого цвета среди других цветов</p> <p>Знакомство с цветом: красный. Дифференциация красного цвета среди других цветов.</p> <p>Знакомство с синим цветом. Дифференциация синего цвета среди других цветов.</p> <p>Дифференциация три цвета: красный, синий, желтый - уметь выбрать по названию, давать предметы названного цвета.</p>	
	<p>Выбор по образцу и инструкции “Дай такой” одной формы из 6—10 предметов двух контрастных объемных форм без их названия: шар-параллелепипед (“брусек”, “кирпичик”); куб — конус (“башенка”). Группировка по форме предметов двух контрастных форм (Раскладывание, подбор, раздача по образцу).</p>	
	<p>Выбор по образцу и раскладывание контрастных объемных форм: куб, шар, треугольная призма (“крыша”), конус (“башенка”), параллелепипед (“брусек”, кирпичик”) из 8-12 предметов всех указанных форм (без названия форм). Выбор предметов одной формы из 6—10 предметов двух контрастных плоскостных форм: круг — квадрат, круг— треугольник по образцу и инструкции “Дай такой”.</p> <p>Раскладывание этих плоскостных форм.</p>	
	<p>Самостоятельно называть, правильно соотнося с соответствующими формами: шарик, кубик, круг, квадрат. Выбор одинаковых по величине предметом из 6-10 предметов двух контрастных величин (большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие) по образцу и инструкции “Дай такой”.</p>	
	<p>Группировка различных парных предметов по величине (раскладывание в большую коробку — больших предметов, и маленькую — маленьких; нанизывание колец одного размера на стержень при выборе их из двух размеров резко контрастных — больших и маленьких, затем нанизывание на другой стержень оставшихся колец другого размера). Использование приема наложения предметов для их сравнения по величине.</p>	
	<p>Подбор друг к другу разнородных предметов, одинаковых по величине (подходящие крышки к коробкам, баночкам, игрушки — к таре, мячи или шары — к отверстиям разного диаметра). Понимать, находить и показывать предметы большие и маленькие, показывать, какой предмет больше, а какой меньше. Самостоятельно показывать величины: большой, маленький.</p>	
	<p>Собирание вкладных кубов. (3 куба разных по величине).</p>	
	<p>Заполнение панели мозаикой одного цвета при выборе ее из массы разноцветной мозаики(плотно, без выкладывания узора)</p>	
	<p>Складывание трехместной матрешки, осмысленное соотнесение ее частей (не переворачивая вниз головой и т. д.),</p>	

	Нанизывание колец маленькой пирамиды на стержень, подбирая их строго по убывающей величине (пирамида из 3 и 5 колец); заканчивать работу, не бросать ее не доделав, не терять принципа подбора “по величине”; окончив, контролировать правильность сделанного, замечать и исправлять ошибки.	
	Складывание простейших фигур из счетных палочек по показу и по образцу.	
	Складывание разрезных картинок из 2-х и 3-х разрезанных по вертикали или горизонтали.	
	Подбор и выкладывание из объемных и плоскостных форм разного цвета (не больше 2-3) простейших комбинаций при зрительном диктанте, учитывая не только форму, но и цвет, величину фигур. Постройки из детских наборов строительного материала. “Стройка Агапова” (по показу и одновременной словесной инструкции сопряженно с учителем): -башня из 4-х кубов одинакового размера; -дорожка из брусков одинакового размера; -башня из трех кубов разного размера (по убывающей величине); -башня из 5-ти кубов разного размера (по убывающей величине);	

	Выкладывание прямого ряда из мозаики одного цвета.	
	Выкладывание двух рядов параллельно из мозаики двух цветов.	
	Выкладывание “чередующегося ряда” через один элемент: синий- красный - синий и т. д. Выкладывание по показу, по образцу узоров с соблюдением цвета и пространственных отношений элементов мозаики: “Курочка и цыплята” (одни белый элемент мозаики и два желтых, расположены в ряд); “Башня и флаг” (три белых вертикально в ряд и один красный наверху); “Елочка и грибок” (три зеленых элемента, расположенные треугольником и рядом внизу одинкрасный элемент);	
	Дефектологическое обследование по результатам реализации индивидуального программного материала.	

**Перспективное планирование работы
с детьми с РАС и задержкой психического развития 3-4 лет**

ФЭМП	Развитие сенсорного восприятия (слухового) и развитие речи	Развитие мелкой моторики	Социальное развитие и обучение игре
Объединение предметов в множества, однородных с отдельными	Повышение интереса к речевым высказываниям взрослого.	Формирование умения правильно держать ручку/карандаш. Раскрашивание	Игра с сюжетными игрушками большого размера, отражающая последовательность

признаками различия	Формирование реакции на собственное имя		одевания и раздевания
Объединение предметов множества, разнородных признаками сходства	Повышение интереса к речевым высказываниям взрослого. Формирование реакции на собственное имя	Формирование умения правильно держать ручку/карандаш. Раскрашивание	Игра с сюжетными игрушками большого размера, отражающая последовательность одевания и раздевания
Пересчитывание (прибавление к каждому предмету только одного предмета)	Повышение интереса к речевым высказываниям взрослого. Формирование реакции на собственное имя	Формирование умения правильно держать ручку/карандаш. раскрашивание	Игра с сюжетными игрушками большого размера, отражающая последовательность одевания и раздевания
Пересчитывание (прибавление к каждому предмету только одного предмета)	Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня	Раскрашивание; выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Использование предметов - заместителей в игре
Соотнесение отдельных единиц множества пальцами, без пересчета	Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня	Раскрашивание; выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Использование предметов - заместителей в игре
<i>Шар.</i> тактильные и зрительные игры с шарами, мячами	Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня	Раскрашивание	Использование предметов - заместителей в игре
Круг. Сравнение шара и круга	Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня	Раскрашивание	Игры с шариками из сухого бассейна (прокатывание, перекалывание, сжимание, разжимание и т.д.)
Выделение предметов круглой формы. определение их сходств и различий. понятия <i>такой-не такой</i>	Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня	Штриховка, раскрашивание; выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Игры с шариками из сухого бассейна (прокатывание, перекалывание, сжимание, разжимание и т.д.)
Понятия <i>большой-маленький, больше-меньше.</i> сопоставление	Понимание обращенной речи. Двигательная	Работа с пластилином, тестом,	Игры с шариками из сухого бассейна (прокатывание,

объектов	имитация (крупных движений рук). « <i>Делай так</i> »	кинетическим песком	перекладывание, сжимание, разжимание и т.д.)
Перемещение предметов в пространстве	Понимание обращенной речи. Двигательная имитация (крупных движений рук). « <i>Делай так</i> »	Работа с пластилином, тестом, кинетическим песком	Сюжетные игры-имитации (действия животных)
Ориентация в схеме собственного тела	Понимание обращенной речи. Двигательная имитация (крупных движений рук). « <i>Делай так</i> »	Штриховка, раскрашивание; выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Сюжетные игры-имитации (действия животных)
Ориентация в схеме собственного лица	Понимание обращенной речи. Двигательная имитация (крупных движений рук). « <i>Делай так</i> »	Раскрашивание	Сюжетные игры-имитации (действия животных)
Наблюдение за погодными явлениями. Изображение их с помощью имитационных действий	Понимание обращенной речи. Двигательная имитация (мелких движений рук с предметами и без предметов). « <i>Делай так</i> »	Штриховка	Организация сюжетной игры с сюжетом из нескольких действий
Формирование представлений об особенностях сухого и мокрого песка	Понимание обращенной речи. Двигательная имитация (мелких движений рук с предметами и без предметов). « <i>Делай так</i> »	Раскрашивание	Организация сюжетной игры с сюжетом из нескольких действий
Формирование представлений об особенностях и характеристиках воды	Понимание обращенной речи. Двигательная имитация (мелких движений рук с предметами и без предметов). « <i>Делай так</i> »	Выкладывание фигур из природного материала, шнурков и т.п.	Игры с водой
Игры с песком и водой. Формирование понятий <i>много-мало</i>	Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня	Выкладывание фигур из природного материала, шнурков и т.п.	Игры с водой

Выбор предметов из множества без пересчета способами переключивания или накладывания	Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня	Работа с пластилином, тестом, кинетическим песком	Игры с песком
Понятие куб. Выбор предметов квадратной формы из множества.	Узнавание неречевых звуков. Определение местонахождения источника звука	Раскрашивание	Игры с песком
Дифференциация куб-шар. Выбор предметов круглой и квадратной формы из множества.	Узнавание неречевых звуков. Определение местонахождения источника звука	Штриховка	Игры, имитирующие отдельные действия человека, животных, птиц и демонстрирующие основные эмоции человека, выполняющего те или иные гигиенические процедуры ("Зайка серый умывается и т.п.")
Дифференциация куб-шар. Различия между круглыми и квадратными формами (<i>катится- не катится</i>)	Выполнение артикуляционной гимнастики по подражанию и словесной инструкции	Обводка по трафаретам	Игры, имитирующие отдельные действия человека, животных, птиц и демонстрирующие основные эмоции человека, выполняющего те или иные гигиенические процедуры ("Зайка серый умывается и т.п.")
Шар-круг, куб-квадрат. Сравнение (<i>такой- не такой</i>)	Выполнение артикуляционной гимнастики по подражанию и словесной инструкции	Работа с пластилином, тестом, кинетическим песком	Игры, имитирующие образы хорошо знакомых сказочных персонажей (Машенька убирается в доме медведя)
Выбор из окружающего пространства	Выполнение артикуляционной гимнастики по	Раскрашивание	Игры, имитирующие образы хорошо

предметов круглой и квадратной формы (по словесной инструкции)	подражанию и словесной инструкции		знакомых сказочных персонажей (Машенька убирается в доме медведя)
Треугольник. соотнесение плоскостных и пространственных фигур.	Понимание обращенной речи. Двигательная имитация (мелких движений рук с предметами и без предметов). « <i>Делай так</i> »	Штриховка	Бессловесные игры-импровизации с одним персонажем по текстам стихов и потешек
Понятие <i>длинный-короткий</i> . Сопоставление предметов способом наложения и приложения	Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня	Обводка по трафаретам	Бессловесные игры-импровизации с одним персонажем по текстам стихов и потешек
Понятия <i>большой-маленький, больше-меньше, длинный-короткий</i>	Понимание обращенной речи. Двигательная имитация (крупных движений рук). « <i>Делай так</i> »	Работа с пластилином, тестом, кинетическим песком	Игры-импровизации по текстам коротких сказок, рассказов и стихов
Обводка детской ладошки и пальцев карандашом	Рассматривание сюжетных картин. Прослушивание коротких сказок/рассказов	Раскрашивание	Игры-импровизации по текстам коротких сказок, рассказов и стихов
Изменение положения частей тела в пространстве (руки вперед, одну поднять, другую опустить и т.д.)	Рассматривание сюжетных картин. Прослушивание коротких сказок/рассказов	Штриховка	Игры-импровизации по текстам коротких сказок, рассказов и стихов
Обозначение общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождая обводящим движением руки	Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня	Обводка по трафаретам	Игры-импровизации по текстам коротких сказок, рассказов и стихов
Счет предметов в пределах двух, соотнесение с количеством пальцев.	Понимание обращенной речи. Двигательная имитация (крупных движений рук). « <i>Делай так</i> »	Работа с пластилином, тестом, кинетическим песком	Игры с водой

Понятия <i>один, два, много</i>	Рассматривание сюжетных картин. Прослушивание коротких сказок/рассказов	Раскрашивание	Игры с песком
Пространственные представления понятия <i>далеко-близко</i>	Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня	Штриховка, раскрашивание; выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Организация сюжетной игры с сюжетом из нескольких действий
Выделение контрастных времен года по наиболее характерным признакам	Понимание обращенной речи. Простые инструкции: встань, сядь, дай, возьми, посмотри на меня	Штриховка, раскрашивание; выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Организация сюжетной игры с сюжетом из нескольких действий

Перспективное планирование работы с детьми с РАС и задержкой психического развития 4-5 лет

Развитие сенсорного восприятия (зрительного)	ФЭМП	Развитие сенсорного восприятия (слухового) и развитие речи	Развитие мелкой моторики	Социальное развитие и обучение игре
Упражнения на развитие кистей рук (собирать, переключать, катать и т.п.)	Объединение предметов в множество	Чтение коротких произведений, разыгрывание по ролям, повторение звукоподражаний героев	Рисование кругов с широким размахом руки. Раскрашивание	Организация сюжетной игры с сюжетом из нескольких действий
Закрепление знаний основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий)	Выделение одного-двух предметов из множества. Цифры 1,2	Демонстрация пальчикового, настольного театра. речевое сопровождение (звукоподражания)	Написание цифр 1,2; обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Организация сюжетной игры с сюжетом из нескольких действий
Закрепление знаний основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий)	Понятия <i>много-мало, один-много, ни одного-один, один-два</i>	Рассматривание сюжетных картин, серий картин, разыгрывание ситуаций, изображенных на картинках	Написание цифр 1,2; обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Игры с песком и водой
Разрезная картинка из 2-3	Воспроизведение определенного	Моделирование ситуаций,	Написание цифр 1,2;	Игры с песком и

частей	количества звуковых сигналов, ориентируясь на названное число (хлопки, удары и т.п.)	изображенных на картинках. составление рассказов, привлечением собственного опыта.	обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	водой
Соотнесение парных картинок	Понятия <i>шар, куб, треугольная призма</i> (крыша)	Составление описательного рассказа о предмете или явлении	Раскрашивание, штриховка	Игры-импровизации и по текстам коротких сказок, рассказов и стихов
Соотнесение парных картинок	Цифры 0,1,2	Узнавание неречевых звуков. Определение местонахождения источника звука	Раскрашивание, штриховка	Игры-импровизации и по текстам коротких сказок, рассказов и стихов
Соотнесение цветных картинок с черно-белым контуром	Группировка предметов по форме: шары, кубы, треугольные призмы, круги, квадраты, треугольники	Подражание темпу и ритму неречевых и речевых звучаний, воспроизведение ритмического рисунка.	Рисование кругов, квадратов, треугольников по трафаретам, по опорным точкам	Игры-импровизации с одним персонажем по текстам стихов и потешек
Соотнесение цветных картинок с черно-белым контуром	Соотнесение фигур по цвету, форме, величине	Различение гласных звуков [а, у, и, о, э, ы] с опорой на предметные картинки-символы	Рисование кругов, квадратов, треугольников по трафаретам, по опорным точкам	Игры-импровизации с одним персонажем по текстам стихов и потешек
Разрезная картинка из 2-3 частей	Цифры 0,1,2	Различение гласных звуков [а, у, и, о, э, ы] на основе восприятия их беззвучной артикуляции	Написание цифр 1,2; обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Игры, имитирующие образы хорошо знакомых сказочных персонажей (Машенька убирается в доме медведя)
Построение простых фигур из палочек по	Понятия <i>широкий, узкий, высокий-</i>	Различение гласных звуков [а, у, и, о, э, ы]	Обводка, штриховка, раскрашивание	Игры, имитирующие образы

образцу	<i>низкий</i> . Приемы наложения и приложения	С опорой на картинку, изображающие положение губ при их произнесении	е по трафаретам, по опорным точкам	хорошо знакомых сказочных персонажей (Машенька убирается в доме медведя)
Построение простых фигур из палочек по образцу	Представления о схеме собственного тела и лица	Различение слов, сходных по звучанию, но отличающихся одним звуком	Обводка, штриховка, раскрашивание по трафаретам, по опорным точкам	Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание пальчикового театра
Построение простых фигур из палочек по образцу	Цифра 3. Соотнесение цифры с количеством пальцев	Выполнение артикуляционной гимнастики по подражанию и словесной инструкции	Рисование цифр 1,2,3 по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание пальчикового театра
Соотнесение парных картинок	Цифры 1,2,3	Произношение звукосочетаний гласных	Написание цифр 1,2; 3. Обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание настольного театра
Соотнесение парных картинок	Цифра 0. Понятия <i>ничего нет, пусто</i>	Понимание и использование в речи предлогов <i>в, на, за, под, из, у, с, от, над</i>	Рисование цифры 0 по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание настольного театра
Выбор одинаковых предметов	Решение арифметических задач на	Понимание и употребление местоимений <i>я,мы,</i>	Рисование цифр. работа с трафаретами.	Разыгрывание сказок и т.п.

(картинок) из множества. Понятие <i>одинаковых</i>	наглядном материале в пределах двух	<i>вы, ты (+ ко мне, у меня, к тебе, у тебя, к нам, к вам, у нас, у вас)</i>	штриховка	с куклами би-ба-бо
Выбор одинаковых предметов (картинок) из множества. Понятие <i>одинаковых</i>	Цифры 0,1,2,3	Использование глаголов прошедшего времени	Написание цифр 0, 1,2; 3. Обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Разыгрывание сказок и т.п. с куклами би-ба-бо
"Заборчик". Чередование длинный/короткий	Понятие <i>прямоугольник</i> . Прямоугольная призма (брусок). Конструирование с бруском	Использование притяжательных местоимений <i>мой, твой, ваш, наш</i>	Работа с трафаретами	Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание пальчикового театра
Построение простых фигур из палочек по образцу	Группировка предметов по форме, соотнесение плоскостных и объемных форм.	Согласование числительных <i>один, два, три</i> с существительными	Лепка из песка, глины, пластилина	Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание настольного театра
Построение простых фигур из палочек по образцу	Измерение предметов с помощью руки (кисть, от кисти до локтя)	Использование и понимание существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом	Обводить ладони и пальцы рук карандашом	Разыгрывание сказок и т.п. с куклами бибабо
Закрепление знаний основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий)	Цифра 4. Соотнесение цифры с количеством пальцев	Понимание и использование в речи глаголов, образованных с помощью приставок в-, вы-, на-, при-	Рисование цифр 1,2,3, 4 по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Разыгрывание сказок по ролям с помощью различных игровых наборов
Закрепление знаний основных цветов (красный, желтый, зеленый,	Цифры 0,1,2,3,4	Построение предложений из 3-4 слов без предлогов	Рисование цифр 1,2,3, 4 по трафаретам,	Разыгрывание сказок по ролям с помощью

синий)			на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	различных игровых наборов
Разрезная картинка из 2-3 частей	Решение арифметических задач на наглядном материале в пределах двух	Построение предложений из 3-4 слов с предлогами и союзом <i>и</i>	Рисование цифр 1,2,3, 4 по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Игра в настольно-печатные игры
Разрезная картинка из 2-3 частей	Прямая и извилистая линии. Упражнения с веревками, лентами	Пересказ небольших текстов	Упражнения с веревками, лентами. Рисование линий.	Игра в настольно-печатные игры
Выбор одинаковых предметов (картинок) из множества. Понятие <i>одинаковый</i>	Цифры 0,1,2,3,4	Выделение начальных ударных гласных <i>а,у,и,о</i> в словах <i>Аня, аист, утка, ухо, Ира. иглы, осень, Оля</i>	Рисование цифр 1,2,3, 4 по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Игра в настольно-печатные игры
Выбор одинаковых предметов (картинок) из множества. Понятие <i>одинаковый</i>	Закрепление представлений о форме	Глаголы, обозначающие эмоциональное состояние людей и сказочных животных (<i>удивляться, радоваться, пугаться, огорчаться, смеяться, плакать, злиться</i>)	Обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Изготовление книжек-самоделок из рисунков и аппликаций
Закрепление знаний основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий)	Сравнение одинаковых объемов песка, находящихся в разном физическом состоянии (сухом и мокром)	Глаголы, обозначающие профессиональные действия (профессии мам)	Штриховка, раскрашивание	Изготовление книжек-самоделок из рисунков и аппликаций
Закрепление	Упражнения с	Временные	Штриховка,	Игра в

знаний основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий)	приборами измерения (ростомер, весы)	представления (<i>зима, весна, лето, осень, утро, день, вечер, ночь</i>)	раскрашивани е	настольно-печатные игры
Соотнесение парных картинок	Перемещение предметов в пространстве	Относительные прилагательные (<i>бумажный, деревянный, стеклянный, резиновый</i>)	Работа с трафаретами	Разыгрывани е сказок по ролям с помощью различных игровых наборов
Соотнесение парных картинок	Перемещение предметов по прямой линии, по извилистой, по кругу	Распространение предложений за счет добавления однородных членов с опорой на картинку	Работа с трафаретами	Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывани е пальчиковог о театра
Разрезная картинка из 2-3 частей	Цифры 0,1,2,3,4	Воспроизведение звуко-слоговой структуры слова, отхлопывание слогов	Рисование цифр 1,2,3, 4 по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывани е настольного театра
Разрезная картинка из 2-3 частей	Решение арифметических задач на наглядном материале в пределах двух	Подбор признаков к предметам и действиям (сумка-большая, тяжелая, хозяйственная)	Рисование цифр 1,2,3, 4 по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п	Разыгрывани е сказок и т.п. с куклами бибабо
Построение простых фигур из палочек по образцу	Части суток. Астрономическ ие объекты: солнце, луна, звезды	Подбор антонимов к прилагательным, глаголам и наречиям	Рисование цифр 1,2,3, 4 по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п	Разыгрывани е сказок по ролям с помощью различных игровых наборов

**Перспективное планирование работы
с детьми с РАС и задержкой психического развития 5-6 лет**

Развитие мышления	Развитие сенсорного восприятия (зрительного)	ФЭМП	Развитие фонематического восприятия и развитие речи	Развитие мелкой моторики	Социальное развитие и обучение игре
1.Соотнесение парных картинок по лексической теме 2. Разрезная картинка из 2 частей Указательный жест; инструкция "покажи"	Цвет предметов. Основные цвета- их различие и название	Сравнение двух-трех групп предметов в пределах 5 без пересчета способом наложения и приложения	Звук а: звучание, артикуляция, выделение голосом в слове. Термин <i>слово</i> .Условное обозначение слова (-)	Рисование кругов с широким размахом руки. Раскрашивание	Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание пальчикового театра
Классификация предметов	Цвет предметов. Выбор из окружающего предметов заданного цвета	Сравнение двух-трех групп предметов в пределах 5 путем пересчета	Звук а: звучание, артикуляция, выделение голосом в слове. Термин <i>гласный</i> звук. Опознавательные признаки гласного звука. Условное обозначение слова (-)	Написание цифр; обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание настольного театра
Исключения предметов	Понятия <i>справа-слева</i> . Различение правой-левой ноги, руки и других частей тела	Вопрос <i>сколько?</i> Использование в речи числительных. Соотнесение цифры с количеством пальцев	Звук а: звучание, артикуляция, выделение голосом в слове. Буквы А, а	Написание цифр; обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Разыгрывание сказок по ролям с помощью различных игровых наборов
Классификация предметов	Понятия <i>справа-слева</i> . Различение правой-левой ноги, руки и других частей тела	Согласование числительного в роде, числе, падеже	Звук о: звучание, артикуляция, выделение голосом в слове. Термин <i>гласный</i> звук. Опознавательные признаки гласного звука, условное	Написание цифр; обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и	Разыгрывание сказок по ролям с помощью различных игровых наборов

			обозначение гласного звука	т.п.	
Исключения предметов	Желтый, красный, оранжевый. различие и название	Практические опыты на формирование представления о сохранении количества непрерывных множеств (например, два сосуда разной формы с одинаковым количеством воды)	Звук о. Буквы О , о . Обобщающие слова. Термин <i>предложение</i> . Условно-графическая схема предложения	Раскрашивание, штриховка	Игра в настольные игры с правилами и с 2-3 детьми
Понятия <i>сначала-потом</i> . Последовательность событий из 2 частей	Формирование приема сопоставления предметов по цвету (прикладывание вплотную, сравнение с образцом)	Цифра 1. Соотнесение цифры с количеством пальцев. Нахождение цифры 1 среди других цифр	Звуки а, о. Условное обозначение гласных звуков фишками красного цвета. Буквы А , а О , о . Придумывание слов с заданным звуком. Термин <i>предложение</i> . Выделение слов из предложения, состоящего из 2 слов	Раскрашивание, штриховка	Игра в настольные игры с правилами и с 2-3 детьми
Понятия <i>сначала-потом</i> . Последовательность событий из 2 частей	Геометрические фигуры круг, квадрат, прямоугольник	Цифра 2. Соотнесение цифры с количеством пальцев. Нахождение цифры 2 среди других цифр	Звук ы: звучание, артикуляция, выделение голосом в слове. Выделение звука в слове. Практические преобразования формы множественного числа существительного в единственное и наоборот(цветы-цветок)	Рисование кругов, квадратов, треугольников по трафаретам, по опорным точкам	Игра в настольные игры с правилами и с 2-3 детьми
Загадки-	Понятия <i>верх</i>	Дифференци	Буквы Ы , ы ..	Рисование	Разыгры-

описания	-низ	ация цифр 1 и 2 Соотнесение цифры с количеством пальцев. Пересчет предметов в пределах двух	Условно-графическая схема предложения. Дополнения предложения до 3 слов	кругов, квадратов, треугольников в по трафаретам, по опорным точкам	вание сказок и т.п. с куклами бибабо
Проведение аналогий	Цвет предметов. Получение зеленого цвета. Различение желтого, синего и зеленого цветов.	Цифра 3 Соотнесение цифры с количеством пальцев. Выделение цифры 3 среди других цифр. Раскладывание числового ряда в пределах 3. В прямом и обратном порядке	Звуки а,о,ы. Буквы А, а О, о, Ы, ы. Составление предложений по картинке из 2 слов. Дополнения предложения до 4 слов	Написание цифр; обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Разыгрывание сказок по ролям с помощью различных игровых наборов
Исключения предметов	Цвет предметов. Закрепление приемов сопоставления предметов.	Дифференциация цифр 1, 2 и 3 Соотнесение цифры с количеством пальцев. Пересчет предметов в пределах трех. Раскладывание числового ряда в пределах 3. В прямом и обратном порядке	Звук у. Буквы У,у. Выделение слова из предложения. Составление предложения из 3 слов по сюжетной картинке	Обводка, штриховка, раскрашивание по трафаретам, по опорным точкам	Разыгрывание сказок по ролям с помощью различных игровых наборов
Классификация предметов	Геометрические фигуры треугольник, квадрат, круг, овал.	Дифференциация цифр 1, 2 и 3 Соотнесение цифры с количеством пальцев.	Дифференциация звуков о-у. Знакомство со словами, в которых есть обща часть (родственные	Обводка, штриховка, раскрашивание по трафаретам, по опорным точкам	Игра в настольные игры с правилами и с 2-3 детьми

		Пересчет предметов в пределах трех. Раскладывание числового ряда в пределах 3. В прямом и обратном порядке	слова-термин не дается)		
Понятия <i>сначала-потом</i> . Последовательность событий из 2-3 частей	Понятия <i>спереди-сзади</i>	Дифференциация цифр 1, 2 и 3	Звуки а, о, у, ы, соответствующие им буквы. Предлоги <i>за перед, из</i>	Рисование цифр по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Игра в настольные игры с правилами и с 2-3 детьми
Исключения предметов и понятий	Фиолетовый цвет. различие фиолетового, синего и красного цветов	Цифра 4. Соотнесение цифры с количеством пальцев. Нахождение цифры 4 среди других цифр	Звуки м, м'. Артикуляция, звучание, выделение из слова Термин согласный звук. Условное обозначение твердого согласного фишкой синего цвета	Написание цифр по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Разыгрывание сюжетных игр
Проведение аналогий	Понятия <i>внутри, снаружи, около, между</i>	Дифференциация цифр 1, 2, 3, 4. Пересчет предметов в пределах 4. Раскладывание числового ряда в пределах 4. В прямом и обратном порядке	Звуки м, м'. Предлоги <i>на, над, под</i>	Рисование цифр по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Разыгрывание сюжетных игр
Сравнение предметов. Понятие "одинаковый"	Конструирование геометрических фигур из палочек и	Цифра 5. Соотнесение цифры с количеством пальцев.	Звуки м, м'. Буквы М, м. Предлог <i>между</i>	Рисование цифр. работа с трафаретами. штриховка	Разыгрывание сюжетных игр

	ниток	Нахождение цифры 5 среди других цифр			
Сравнение предметов. Понятие "одинаковый"	Конструирование геометрических фигур из палочек и ниток	Дифференциация цифр 1, 2, 3,4,5 Пересчет предметов в пределах 5 Раскладывание числового ряда в пределах 5. В прямом и обратном порядке	Звуки н, н'. Артикуляция, звучание, выделение из слова. Условное обозначение твердого согласного фишкой синего цвета	Написание цифр по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Обыгрывание сюжета при конструировании различных построек
"Нелепицы" (определение нелепости изображенного)	Закрепление понятий <i>верх-низ, справа-слева</i>	Порядковый счет в пределах 5 с опорой на наглядный материал. Разучивание стихов, в которых представлены количественные отношения	Звуки н, н'. Буквы Н, н. Предлоги за, перед, после, между. Составление условно-графических схем предложения	Работа с трафаретами	Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание пальчикового театра
Работа по сюжетной картинке	Закрепление основных цветов и оттенков. Различение и называние	Решение задач-иллюстраций на увеличение количества объектов (в пределах 5)	Звуки в, в'. Артикуляция, звучание, выделение из слова. Оознавательные признаки гласных и согласных	Лепка из песка, глины, пластилина	Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание настольного театра
Работа по сюжетной картинке	Закрепление геометрических фигур	Решение задач-иллюстраций на уменьшение количества объектов (в пределах 5)	Различение твердых и мягких согласных звуков. Ознакомление с условно-графической схемой звукового состава слова. Последовательное выделение звуков	Обводить ладони и пальцы рук карандашом	Разыгрывание сказок по ролям с помощью различных игровых наборов

			в словах типа ау, ус на основе громкого проговаривания, заполнения схемы фишками соответствующего цвета		
Работа по серии картин. определение последовательности событий	Конструирование геометрических фигур из палочек и ниток	Решение задач-иллюстраций на уменьшение и увеличение количества объектов (в пределах 5). Оформление результатов практической деятельности в речевой форме	Различение твердых и мягких согласных звуков. Ознакомление с условно-графической схемой звукового состава слова. Последовательное выделение звуков в словах типа ау, ус на основе громкого проговаривания, заполнения схемы фишками соответствующего цвета. Звуки к,к. Артикуляция, звучание, выделение из слова	Рисование цифр по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Разыгрывание сюжетных игр
Сравнение предметов. Понятие "Разный"	Различение предметов круглой и овальной формы	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Использование предлогов <i>в, на, за, над, под, между, перед</i> . Составление схем предложений	Конструирование геометрических фигур из палочек	Игра в настольные игры с правилами и с 2-3 детьми
Сравнение предметов. Понятие "Разный"	Величина предметов. Сравнение предметов по величине. Нахождение предметов заданной величины в пространстве	Выкладывание фигур-конструкций по рисунку-образцу	Звуки к, к'. Звуковой анализ слова сок. Подбор к существительным притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i>	Изменение фигуры путем перемещения палочек	Разыгрывание сюжетных игр
Исключения предметов и понятий	Величина предметов. Сравнение предметов по	Цифра 6. Соотнесение цифры с количеством	Анализ звукового состава односложных слов без стечения	Упражнения с веревками, лентами. Рисование	Прочтение детям литературных

	величине. Нахождение предметов заданной величины в пространстве	пальцев. Нахождение цифры бсреди других цифр. Раскладывание числового ряда от 1 до 6 в прямом и обратном порядке	согласных типа <i>лук, мак</i> по готовой схеме	линий.	произведений. Разыгрывание настольного театра
Проведение аналогий	Понятия <i>над, под, рядом, навстречу друг другу</i>	«Кривая» и «ломаная» линия. Выкладывание этих линий из лент и веревок	Повторение изученных звуков и букв. Последовательное выделение звуков в словах типа <i>ком, кот</i> с опорой на схему.	Рисование цифр по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Разыгрывание сказок по ролям с помощью различных игровых наборов
Сравнение картинок. Игра "Найди отличия"	Понятия <i>над, под, рядом, навстречу друг другу</i>	Измерение величин с помощью условных мерок	Звуки <i>п, п'</i> . Артикуляция, звучание, выделение из слова. Последовательное выделение звуков из слова. Замена буквами фишек, обозначающих гласные звуки.	Закрашивание и штриховка объектов вертикальными, горизонтальными и косыми линиями	Разыгрывание сюжетных игр
Отгадывание загадок	Закрепление пространственных представлений	Понятие <i>право-лево</i>	Звуки <i>п, п'</i> . Буквы <i>П, п</i> . Опознавательные признаки согласных. Звуковой анализ слов <i>пол, суп</i>	Закрашивание и штриховка объектов вертикальными, горизонтальными и косыми линиями	Игра в настольные игры с правилами и с 2-3 детьми
Проведение аналогий	Закрепление пространственных представлений	Понятия <i>верх-низ</i>	Звуки <i>с, с'</i> . Самостоятельный звуковой анализ односложных слов без стечения согласных типа <i>суп, пол</i> . "Чтение" проанализирован	Закрашивание и штриховка объектов вертикальными, горизонтальными и косыми	Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание пальчиков

			ных слов	линиями	ого театра
Исключения предметов	Закрепление пространственных представлений	Дифференциация понятий <i>право-лево, верх-низ</i>	Повторение изученных звуков и букв. Самостоятельный звуковой анализ слов. Замена буквами фишек, обозначающих гласные звуки. "Чтение" проанализированных слов	Работа с трафаретами	Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание настольного театра
Классификация предметов	Сличение формы предметов геометрической фигурой. Понятия <i>круглый, прямоугольный, овальный, квадратный</i>	Дни недели	Повторение изученных звуков и букв. Самостоятельный звуковой анализ слов. Замена буквами фишек, обозначающих гласные звуки. "Чтение" проанализированных слов	Работа с трафаретами	Разыгрывание сюжетных игр
Определение последовательности событий	Сличение формы предметов геометрической фигурой. Понятия <i>круглый, прямоугольный, овальный, квадратный</i>	Дни недели	Обобщающие понятия. Звуковой анализ слов. Умение выделять звук из слова, относить к гласным или согласным. Условное обозначение гласных и согласных звуков. Последовательное выделение звуков из слова. Составление предложений в соответствии с условно-графическими схемами и схем предложений.	Рисование цифр по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Разыгрывание сказок по ролям с помощью различных игровых наборов
Определение закономерности	Закрепление пространственных представлений	Части суток. Расположение изображений	Обобщающие понятия. Звуковой анализ слов. Умение выделять	Рисование цифр по трафаретам, на песке,	Игра в настольные игры с

	ий	частей суток в виде круговой модели	звук из слова, относить к гласным или согласным. Условное обозначение гласных и согласных звуков. Последовательное выделение звуков из слова. Составление предложений в соответствии с условно- графическими схемами и схем предложений.	выкладывани е из природного материала, шнурков и т.п.	правилам и с 2-3 детьми
Определе-ние закономер- ности	Закрепление основных цветов и оттенков. Различение и называние	Дифференци ация цифр. Прямой и обратный счет в пределах 6	Обобщающие понятия. Умение выделять звук из слова, относить к гласным или согласным. Условное обозначение гласных и согласных звуков. Состав. предложений.	Рисование цифр по трафаретам, на песке, выкладывани е из природного материала, шнурков и т.п	Разыгры- вание сюжет- ных игр

**Перспективное планирование работы
с детьми с РАС и задержкой психического развития 6-7(8) лет**

Развитие мышления	Развитие сенсорного восприятия (зрительного)	ФЭМП	Развитие сенсорного восприятия (слухового) и развитие речи	Развитие мелкой моторики	Социаль ное развитие и обучение игре
1. Соотнесение парных картинок по лексической теме 2. Разрезная картинка из 2 частей Указательный жест; инструкция "покажи"	Цвет предметов. Основные цвета- их различение и называние	Дифференци ация цифр 1- 6 Соотнесение цифр с количеством пальцев. Раскладыван ие числового ряда в пределах 6 в прямом и обратном	Гласные звуки <i>a, o, у, ы</i> . Отличительные признаки гласных звуков. Последовательное выделение звуков в односложных словах типа <i>да, ус</i> . Условно- графическая схема звукового состава слова	Рисование кругов с широким размахом руки. Раскрашиван ие	Прочтен ие детям литера- турных произвед ений. Разыгрыв ание пальчико -вого театра

		порядке. Составление количества из двух групп множеств (состав числа)			
Классификация предметов	Цвет предметов. Выбор из окружающего предметов заданного цвета	Дифференциация цифр 1-6 Соотнесение цифр с количеством пальцев.. Раскладывание числового ряда в пределах 6 в прямом и обратном порядке. Составление количества из двух групп множеств (состав числа)	Звуки м, м', н, н'. Буквы м, М, н, Н. Отличительные признаки согласных. Последовательное выделение звуков в односложных словах типа <i>рак</i> с опорой на условно-графическую схему	Написание цифр ; обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Прочтение детям литературы произведений. Разыгрывание настольного театра
Исключения предметов	Понятия <i>справа-слева</i> . Различение правой-левой ноги, руки и других частей тела	Цифра 7. Раскладывание числового ряда. Составление этого количества из двух групп множеств (состав числа)	Звук и: звучание, артикуляция, выделение голосом в слове. Выделение звука в слове. Буквы И, и. Практическое преобразование форм единственного числа Звуковой анализ слова с опорой на схему	Написание цифр; обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Разыгрывание сказок по ролям с помощью различных игровых наборов
Классификация предметов	Понятия <i>справа-слева</i> . Различение правой-левой ноги, руки и других частей тела	Цифра 7. Раскладывание числового ряда. Составление этого количества из двух	Различение твердых и мягких согласных. Звуки [в], [в'], [п.], [п']. Буквы В, в, И, п. Условное обозначение мягких согласных	Написание цифр; обведение по трафаретам, выкладывание цифр из природного материала,	Разыгрывание сказок по ролям с помощью различных

		групп множеств (состав числа)	фишками зеленого цвета. Составление предложений. Условно-графическое обозначение предложения.	шнурков и т.п.	игровых наборов
Исключения предметов	Желтый, красный, оранжевый. различие и название	Цифра 8. Раскладывание числового ряда. Составление этого количества из двух групп множеств (состав числа)	Звуки [с], [с']. Звуковой анализ односложных слов без стечения согласных с опорой на схему и без нее. Пропедевтика. Слова, имеющие общую часть и сходные по смыслу: сахар, сахарок, сахарница, сахарный (песок).	Написание цифр; обведение по трафаретам, выкладывание цифр из природного материала, шнурков и т.п.	Игра в настольные игры с правилами и с 2-3 детьми
Понятия <i>сначала-потом</i> . Последовательность событий из 2 частей	Формирование приема сопоставления предметов по цвету (прикладывание вплотную, сравнение с образцом)	Цифра 8. Раскладывание числового ряда. Составление этого количества из двух групп множеств (состав числа)	Последовательное выделение звуков в двусложных словах типа усы с опорой на условно-графическую схему и без нее. Звуки [с], [с']. Звучание, артикуляция, отнесение к согласным. Буквы С, с.	Раскрашивание, штриховка	Игра в настольные игры с правилами и с 2-3 детьми
Понятия <i>сначала-потом</i> . Последовательность событий из 2 частей	Геометрические фигуры круг, квадрат, прямоугольник	Решение задачи-иллюстрации на увеличение количества объектов (в пределах 7). Знак +	Последовательное выделение звуков в двусложных словах типа усы с опорой на условно-графическую схему и без нее. Звуки [с], [с']. Звучание, артикуляция, отнесение к согласным. Буквы С, с.	Рисование кругов, квадратов, треугольников по трафаретам, по опорным точкам	Игра в настольные игры с правилами и с 2-3 детьми

Загадки-описания	Понятия <i>верх-низ</i>	Решение задач-иллюстраций на уменьшение количества объектов (в пределах 7). Знак -	Составление предложений по картинкам. Выделение слов из предложения. Составление условно-графических схем предложений и предложений по условно-графическим схемам. Практическое ознакомление с однокоренными словами: снег, снеговик, снегурочка.	Рисование кругов, квадратов, треугольников по трафаретам, по опорным точкам	Разыгрывание сказок и т.п. с куклами бибабо
Проведение аналогий	Цвет предметов. Получение зеленого цвета. Различение желтого, синего и зеленого цветов.	Многоугольник. Его отличия от других геометрических фигур	Последовательное выделение звуков в двусложных словах с открытым слогом (типа луна) с опорой на условно-графическую схему. В словах типа мир — без схемы. «Чтение» проанализированных слов после замены гласных звуков буквами. Звуки [л], [л']. Обозначение в схемах твердых и мягких согласных фишками синего и зеленого цветов. Буквы Л, л. Пропедевтика. Слова, имеющие общую часть и близкие по смыслу: лиса, лисичка, лисенок, лисий (хвост).	Написание цифр; обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Разыгрывание сказок по ролям с помощью различных игровых наборов
Исключения предметов	Цвет предметов. закрепление	Понятия <i>длинее-короче, шире-уже,</i>	Последовательное выделение звуков в двусложных	Обводка, штриховка, раскрашивание	Разыгрывание сказок по

	приемов сопоставления предметов.	<i>выше-ниже, толще-тоньше</i>	словах с открытым слогом (типа луна) с опорой на условно-графическую схему. В словах типа мир — без схемы. «Чтение» проанализированных слов после замены гласных звуков буквами. Звуки [л], [л']. Обозначение в схемах твердых и мягких согласных фишками синего и зеленого цветов. Буквы Л, л. Пропедевтика. Слова, имеющие общую часть и близкие по смыслу: лиса, лисичка, лисенок, лисий (хвост).	ие по трафаретам, по опорным точкам	ролям с помощью различных игровых наборов
Классификация предметов	Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг, овал.	<i>Понятия длиннее-короче, шире-уже, выше-ниже, толще-тоньше</i>	Звуковой анализ двусложных слов с открытыми слогами с опорой на схему. Повторение изученных букв. Обучающий «звуковой диктант». Пропедевтика. Составление и распространение предложений. Выделение слов из предложения.	Обводка, штриховка, раскрашивание по трафаретам, по опорным точкам	Игра в настольные игры с правилами и с 2-3 детьми
Понятия сначала-потом. Последовательность событий из 2-3 частей	Понятия спереди-сзади	<i>Понятия вверх-вниз, вперед-назад</i>	Различение твердых и мягких звуков [л], [л'], [п], [п'], [с], [с']. Повторение изученных звуков и букв. Самостоятельный звуковой анализ и	Рисование цифр по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и	Игра в настольные игры с правилами и с 2-3 детьми

			синтез одно- и двухсложных слов изученных структур.	т.п.	
Исключения предметов и понятий	Фиолетовый цвет. Различение фиолетового, синего и красного цветов	Расширение представление о погодных и природных явлениях	Звуки[m],[m']. Различение твердых и мягких согласных. Буквы Т, т. Звуковой анализ слов с открытыми слогами без опоры на готовую схему. Составление предложений и условно-графических схем. Составление предложений по условно-графическим схемам	Написание цифр Обведение по трафаретам, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Разыгрывание сюжетных игр
Проведение аналогий	Понятия <i>внутри, снаружи, около, между</i>	Дни недели	Самостоятельная работа: звуковой диктант.	Рисование цифр по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Разыгрывание сюжетных игр
Сравнение предметов. Понятие «одинаковый»	Конструирование геометрических фигур из палочек и ниток	Части суток	Звуковой анализ слов с закрытым и открытым слогами (типа <i>утка</i> , паук) с опорой на схему. Звуки [p], [p'].Пропедевтика. Слова, имеющие общую часть и значение: школа, школьница.	Рисование цифр. работа с трафаретами . штриховка	Разыгрывание сюжетных игр
Сравнение предметов. Понятие «одинаковый»	Конструирование геометрических фигур из палочек и ниток	Цифра 9. Раскладывание числового ряда. Составление этого количества	Звуковой анализ слов из открытых слогов с опорой и без опоры на готовую схему. Звуки [p], [p'].Буквы Р,р. Практическое	Написание цифр. Обведение по трафаретам, выкладывание из природного	Обыгрывание сюжета при конструировании различных

		из двух групп множеств (состав числа)	ознакомление с однокоренными словами: игра, играть, игрушка, игрушечная (машина).	материала, шнурков и т.п.	х построек
«Нелепицы» (определение нелепости изображенного)	Закрепление понятий <i>верх-низ, справа-слева</i>	Решение задач-иллюстраций на увеличение и уменьшение количества объектов. Знаки + и -	Звуковой диктант: воин, ива, Рома, ушки, Рита, ваза.	Работа с трафаретами	Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание пальчикового театра
Работа по сюжетной картинке	Закрепление основных цветов и оттенков. Различение и называние	Цифра 10. Раскладывание числового ряда. Составление этого количества из двух групп множеств (состав числа)	Звуковой анализ слов изученных структур с вычерчиванием условно-графической схемы в тетради. Звуки [г], [г']. Буквы Г, г.	Лепка из песка, глины, пластилина	Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание настольного театра
Работа по сюжетной картинке	Закрепление геометрических фигур	Решение задач-иллюстраций на увеличение и уменьшение количества объектов. Знаки + и -	Звуковой анализ слов, состоящих из закрытого и открытого слогов (типа кукла), с опорой на схему. Сопоставление звуков м-м' .	Обводить ладони и пальцы рук карандашом	Разыгрывание сказок по ролям с помощью различных игровых наборов
Работа по серии картин. Определение последовательности событий	Конструирование геометрических фигур из палочек и ниток	Дифференциация цифр. Прямой и обратный счет	Последовательное выделение звуков в словах, состоящих из трех открытых слогов (типа голуби), с опорой на схему. Звук [ш] — твердый согласный звук.	Рисование цифр по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.	Разыгрывание сюжетных игр
Сравнение	Различение	Дифференци	Звуковой анализ	Конструиров	Игра в

предметов. Понятие "Разный"	предметов круглой и овальной формы	ация цифр. Состав числа	слов, состоящих из открытых и закрытых слогов, с опорой на схему. Звук [ш]. Буквы Ш, ш. Дифференциация звуков [с] — [ш].	ание геометричес ких фигур из палочек	настольтн ые игры с правилам и с 2-3 детьми
Сравнение предметов. Понятие "Разный"	Величина предметов. Сравнение предметов по величине. Нахождение предметов заданной величины в пространств е	Дифференци ация цифр. Решение примеров. Запись примеров в тетради	Повторение изученных звуков и букв. Звуковой анализ односложных и двусложных слов с открытыми слогами без опоры на внешние действия, слов с закрытым и открытым слогами; вычерчивание схемы в тетрадях.	Изменение фигуры путем перемещени я палочек	Разыгры- вание сюжетны х игр
Исключения предметов и понятий	Величина предметов. Сравнение предметов по величине. Нахождение предметов заданной величины в пространств е	Дифференци ация цифр. Решение примеров. Запись примеров в тетради	Звуковой диктант: сумка, кони, сыр, тыква, дыни, парта.	Упражнения с веревками, лентами. Рисование линий.	Прочтен ие детям литера- турных произве- дений. Разыгры- вание настольт- ного театра
Проведение аналогий	Понятия <i>над,</i> <i>под, рядом,</i> <i>навстречу</i> <i>друг другу</i>	Геометричес кие фигуры <i>круг,</i> <i>квадрат,</i> <i>треугольник,</i> <i>прямоугольн</i> <i>ик</i>	Последовательное выделение звуков в словах со стечением согласных в слоге с опорой на схему (типа лист, волк). Повторение изученных звуков и букв.	Рисование цифр по трафаретам, на песке, выкладыван ие из природного материала, шнурков и т.п	Разыгрыв а-ние сказок по ролям с помощь ю различны х игровых наборов
Сравнение картинок. Игра "Найди отличия"	Понятия <i>над,</i> <i>под, рядом,</i> <i>навстречу</i> <i>друг другу</i>	Понятие <i>час</i> <i>ть и целое.</i> Деление простейших геометричес ких фигур на 2 и 4 равные	Звуковой анализ слов без стечения согласных без готовой схемы. Ударение. Звуки [б], [б']— согласные звуки.	Закрашивани е и штриховка объектов вертикальны ми, горизонталь	Разыгрыв а-ние сюжетны х игр

		части	Твердые и мягкие согласные. Буквы Б, б. Составление предложений. Вычерчивание схем звукового состава слов изученных структур. Ударение	ными и косыми линиями	
Отгадывание загадок	Закрепление пространственных представлений	Линейка. Простейшие измерения предметов	Дифференциация звуков [л]— [б]. Соотнесение слов и заданных схем. Нахождение слов с данным ударным звуком.	Закрашивание и штриховка объектов вертикальными, горизонтальными и косыми линиями	Игра в настольные игры с правилами и с 2-3 детьми
Проведение аналогий	Закрепление пространственных представлений	Понятия <i>вправо-влево, вверх-вниз, вперед-назад</i>	Звуки [д], [д']. Буквы Д, д. Дополнение предложения до заданного количества слов. Практическое знакомство с делением слов на слоги. Звуковой анализ слов из трех-четырех звуков без опоры. Дифференциация терминов слог — слово. Деление на слоги. Звуковой анализ и постановка ударения.	Закрашивание и штриховка объектов вертикальными, горизонтальными и косыми линиями	Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание пальчикового театра
Исключения предметов	Закрепление пространственных представлений	Дни недели	Соотнесение слов и заданных схем. Звуковой анализ слов со стечением согласных в начале слова. Звук [ч]. Буквы Ч, ч. Звук [ч] — мягкий согласный звук	Работа с трафаретами	Прочтение детям литературных произведений. Разыгрывание настольного театра

<p>Классификация предметов</p>	<p>Сличение формы предметов геометрической фигурой . Понятия <i>круглый, прямоугольный, овальный, квадратный</i></p>	<p>Дни недели</p>	<p>Последовательное выделение звуков в словах типа кофта по готовой схеме. Словоизменение кофта — кофты. Выделение ударного гласного, постановка ударения. «Чтение слов» по слогам. Звуки [ф], [ф'] — согласные звуки, артикуляция, звучание, умение слышать в слове, выделять и называть звук. Условное обозначение. Буквы Ф, ф. Выделение заданного звука в словах, обозначающих цвета и их оттенки. Составление и распространение предложений.</p>	<p>Работа с трафаретами</p>	<p>Разыгрывание сюжетных игр</p>
<p>Определение последовательности событий</p>	<p>Сличение формы предметов геометрической фигурой . Понятия <i>круглый, прямоугольный, овальный, квадратный</i></p>	<p>Части суток. Расположение изображений частей суток в виде круговой модели</p>	<p>Устный звуковой анализ слов типа ваза, стол, зонт. Составление схемы слов типа сундук, Золушка. Обозначение буквами гласных звуков. Ударение. Деление на слоги. «Чтение» проанализированных слов. Звуки [з] и [з']: звучание, произношение, умение слышать в слове, выделять и называть звук.</p>	<p>Рисование цифр по трафаретам, на песке, выкладывание из природного материала, шнурков и т.п.</p>	<p>Разыгрывание сказок по ролям с помощью различных игровых наборов</p>

			Звуки [з] и [з']— согласные. Буквы З, з.		
Определение закономер- ности	Закрепление пространст- венных представлен ий	Решение примеров	Устный звуковой анализ слов типа коза, флот, лист. Звуковые диктанты. Составление моделей звукового состава слов по готовой схеме типа клубника — брусника. Выделение и обозначение мягких согласных. Обозначение буквами гласных звуков. Ударение. Деление на слоги. «Чтение» слов. Дифференциация звуков[щ]—[ч].	Рисование цифр по трафаретам, на песке, выкладыван ие из природного материала, шнурков и т.п	Игра в настольт ные игры с правилам и с 2-3 детьми
Определение закономер- ности	Закрепление основных цветов и оттенков. Различение и название	Решение примеров	Последовательное выделение звуков по условно- графической схеме из слов типа хвост , шорты . Обозначе ние гласных звуков буквами. Выделение ударного звука, постановка знака ударения. Деление на слоги. Звуковые диктанты. Звуки [х], [х']: звучание, произношение, умение слышать в слове и выделять. Согласные звуки. Буквы Х, х.	Рисование цифр по трафаретам, на песке, выкладыван ие из природного материала, шнурков и т.п.	Разыгры- вание сюжетны х игр

2.3. Методы и приемы реализации программы

Методы и приемы работы по социализации, развитию общения, познавательному и сенсорному развитию:

Наглядные методы:

- просмотр видео материалов

- обучение по образцу
- работа по предметным и сюжетным картинкам

Словесные методы

- словесная инструкция без прямого показа
- рассказ, объяснения

Практические методы

- совместная деятельность
- моделинг, т.е. показ, что и как делать

Игровые методы

- дидактическая игра
- игры-инсценировки
- подвижные игры

Учитель-дефектолог пользуется комплексом коррекционно-развивающих **методов и методик**.

1.Метод прикладного анализа поведения АВА. Основывается на изменении поведения человека путем манипуляции предшествующими факторами и последствиями: усиления или ослабления.

2.Формирование альтернативного метода коммуникации (PECS) за счет обмена карточек на желаемый объект. Главное требование – никаких инструкций! Все основывается на желании, активности и осознанности ребенка! Данная программа не учит устной речи напрямую, однако такое обучение способствует развитию речи у ребенка с аутизмом — некоторые дети после начала программы PECS начинают использовать спонтанную речь

3.Флортайм. Разработана Стенли Гринспином. Ключевой момент методики флортайм-наблюдение. Необходимо за ребенком постоянно наблюдать: с чем он взаимодействует, как взаимодействует. И присоединяться к нему в его игре. Стать частью игры, его игрушкой, т.е. ведущий - ребенок. При этом нельзя навязывать свои игры, можно только несколько видоизменять либо усложнять уже имеющуюся игры.

4.Коррекция и развитие осуществляются не только в кабинете за столом, но и в группе, на прогулке, во время режимных моментов, свободной деятельности, на музыке, на физкультуре.

2.4. Взаимодействие учителя-дефектолога с педагогами ДОУ

Конкретное содержание указанных образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, не только на подгрупповых и индивидуальных занятиях, но и в свободной деятельности, игре, режимных моментах. Некоторые разделы программы пересекаются с разделами коррекционно-развивающей программы воспитателей, педагога-психолога. Здесь реализуется принцип многократного повторения и системности обучения. Т.к. нарушения довольно стойкие, необходимо чтобы развитие шло со всех сторон, на протяжении всего времени пребывания ребенка в ДОУ.

2.5. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Взаимодействию с семьями воспитанников уделяется большое внимание. Это обусловлено проблемами в межличностных отношениях между детьми с РАС и их родителями, неадекватным оцениванием своего ребенка, имеющего проблемы в развитии, жестоким обращением с ним. Поэтому помощь детям с ограниченными возможностями здоровья требует социально-психологической поддержки их семей. Развитие ребенка в огромной степени зависит от семейного благополучия, участия родителей в его физическом и духовном становлении, правильности воспитательных воздействий.

Как показывает опыт, всем семьям, имеющим ребенка с ОВЗ, требуется социально-психологическая поддержка. Работа с родителями включает в себя мониторинг психологического климата в семье, проблем в воспитании, обучении и коррекционной работе, оказание консультативной и практической помощи.

Основная цель работы с родителями – это их своевременное информирование об особенностях развития психики ребёнка, характеристика уровня актуального развития, обоснование необходимости специальных коррекционных занятий, проводимых целенаправленно и систематически; формирование активной позиции в вопросах воспитания и обучения и продуктивных форм взаимодействия со своими детьми.

При работе с семьями решаются следующие задачи:

- Оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формированию умений и навыков практической работы с детьми.
 - Формирование позитивной самооценки родителей, снятие тревожности;
 - Развитие умений самоанализа и преодоления психологических барьеров;
 - Развитие детско-родительских отношений;
 - Совершенствование коммуникативных форм поведения;
 - Формирование навыков адекватного общения с окружающим миром;
 - Использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.
- Виды психолого-педагогической помощи семье, воспитывающей ребенка с ограниченными возможностями здоровья:
- *информирование*
 - *индивидуальное консультирование:*
 - *семейное консультирование*
 - *групповая работа:* организация работы родительских и детско-родительских групп, вовлечение родителей в проектную деятельность, тематические родительские собрания.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В кабинете учителя-дефектолога осуществляется работа по проведению диагностического обследования, консультативной помощи педагогам и родителям, проводится подгрупповая и индивидуальная коррекционно-развивающая работа. Кабинет оснащен необходимой мебелью, методическим, дидактическим и диагностическим материалом.

Для реализации коррекционной работы, используются игры и оборудование:

- доска;
- музыкальная колонка
- зеркало;
- игры по формированию элементарных математических представлений;
- игры по развитию сенсорных представлений;
- игры по развитию внимания;
- игры и пособия по развитию мышления;
- игры и пособия по развитию грамматического строя и связной речи;
- игры по развитию мелкой моторики;
- демонстрационный материал по лексическим темам;
- игры по развитию коммуникативных навыков;

Организационные условия:

Для реализации дифференцированного подхода к процессу воспитания и обучения дошкольников с РАС дети распределяются по малым подгруппам по результатам педагогической диагностики, исходя из уровня психофизического развития. Малые подгруппы варьируются с учетом динамики развития детей.

При формировании малых подгрупп учитывается уровень развития детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав малых подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, предусматривает проведение занятий в малых подгруппах и индивидуальных занятий.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы учителя-дефектолога в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции мыслительных процессов, создающие определенные трудности в овладении программой.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Основной особенностью является тесное взаимодействие всех участников воспитательно-образовательного процесса: детей, педагогов, родителей в традиционных событиях, праздниках, мероприятиях.

Учитель-дефектолог принимает активное участие в жизни МДОУ, оказывает помощь в подготовке детей к мероприятиям: отработывает речевой материал (стихи, сценки, и т.п.), принимает активное участие в проведении мероприятий МДОУ.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Одним из условий успешной реализации программы, является создание в кабинете учителя-дефектолога развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей максимальную реализацию образовательного потенциала пространства кабинета, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда - это комплексный, системный, вариативный, инвариантный, пластически меняющийся механизм непрерывной помощи ребенку с ограниченными возможностями здоровья на пути становления его социальной компетентности в различных видах деятельности, общении со сверстниками и взрослыми, формировании мобильности и общественной активности. Развивающая предметно-пространственная среда кабинета отвечает следующим принципам:

***Содержательность и насыщенность;**

***Трансформируемость;**

***Полифункциональность;**

***Доступность и вариативность;**

***Безопасность.**

Организация педагогических наблюдений

В соответствии п. 3.2.3 ФГОС ДО при реализации Программы в МДОУ проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В группе компенсирующей направленности ведущей задачей является организация комплексного медико-педагогического изучения ребенка с целью уточнения диагноза при динамическом наблюдении коррекционно-воспитательного процесса, а также определение эффективности реализации программы. Сюда входит изучение состояния его здоровья (медицинское), выявление уровня развития ведущего вида деятельности, особенностей развития познавательной и эмоционально-личностной сфер (психологическое изучение), изучение социальной ситуации развития ребенка.

При этом используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог – психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Психолого-педагогическое обследование детей проводится в начале, в середине (экспресс-диагностика проводится по необходимости) и в конце учебного года. Его цель — определить качество усвоения программного материала детьми. Очень важно, чтобы данные обследования отражали все направления развития детей по всем разделам коррекционной работы. По результатам обследования составляется психолого-педагогическая характеристика развития каждого ребенка, даются рекомендации педагогам и родителям по дальнейшей коррекционно-развивающей работе и созданию условий для развития ребенка, вносятся изменения в индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты.

По результатам обследования специалисты психолого- педагогического консилиума (ППК) ДОУ совместно с воспитателями обсуждают результаты обследования детей и обсуждают план работы групп на предстоящий учебный период и знакомят педагогов и родителей с результатами психолого- педагогического обследования.

Также в конце учебного года проходит областная психолого-медико-педагогическая комиссия (ПМПК), которая определяет дальнейшие сроки коррекционно-развивающей работы индивидуально по отношению к каждому ребенку.

Система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей включает психолого-педагогическое обследование с целью выявления их особых образовательных потребностей и мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении адаптированной основной образовательной программы.

Работа по совершенствованию развивающей среды в группе ДОУ проводится в соответствии с ФГОС.

Материал для развития зрительной функции: наборы цветных предметов; мозаики; пирамидки; цветные пособия из комплекта Монтессори, наборы геометрических фигур; парные картинки, буквенные и цифровые лото; трафареты и вкладыши к ним в виде целостных и разрезных предметных изображений и геометрических фигур; разрезные картинки (пазлы); зашумленные, наложенные, теневые, контурные изображения; картинки с реалистичными и стилизованными изображениями

Материал для развития слуховой функции (звукоразличение и идентификация, фонематический слух; слуховое внимание и память): звуки природы; звуковые лото; музыкальные инструменты и др.

Материал для развития тактильного и тактильно-кинестетического восприятия (внимания к тактильным стимулам и их локализации, тактильного исследования, восприятия и памяти, кинестетический гнозис и стереогноз): различные виды массажных инструментов; наборы контрастных по текстуре и температуре материалов для касания; наборы мячей с различной фактурой поверхностей; объемные резиновые игрушки и мячи с шипами; тактильные коврики; ванночка и игрушки для игры с водой; контейнеры с природными материалами; наборы образных объемных игрушек в мешочке; наборы

геометрических и стереометрических форм в мешочке; материалы для развития различения объемных форм стереогнозиса.

Материалы для развития мелкой моторики: наборы для непосредственного и опосредованного манипулирования с предметами; наборы для двуручного манипулирования; наборы мелких предметов, природный материал; трафареты, обводки; массажные мячи, счетные палочки; пособия для развития графомоторных функций (прописи буквенные и цифровые, штриховки, пособия с графическими диктантами и др.), дидактические игры «Магнитный лабиринт» и др.

Материалы для развития мышления: учебные пособия; развивающие пособия «Логические блоки Дьенеша», развивающие игры Никитина «Сложи узор»; упражнения «Девятая клеточка», «Установление закономерностей», «Логические задачи», «Аналогии», «Классификация», «Четвертый лишний» и др.

Материалы для развития речи и представлений об окружающем: предметные и сюжетные картинки; опорные схемы для пересказов, рассказов-описаний; наглядный материал сезонных изменений в природе; демонстрационный и раздаточный материал по тематике раздела.

3.2. Программно-методическое обеспечение

Т.В.Башинская, Т.В.Пятница Как превратить «неговорящего ребёнка» в болтуна– М.: Белый Ветер , 2015

Борякова Н.Ю., Касицына М.А. Коррекционно – педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития– М.:,2004г. ИОИ.

Н.Ю.Борякова Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития, 1-й год обучения – М.: 2000

Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Альбом по развитию речи. Альбом для самых маленьких– М.: «Росмен».2011г.

С.В.Бойкова Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей (5-7 лет) – СПб., КАРО,2007

Л.С.Белова, О.В.Звержевич Поговори со мною, мама!- К-д, 1995

В.С.Володина Альбом по развитию речи

Доронова Т.Н.,ДороновС.Г. Предметно-методический комплект для занятий и игр с детьми раннего возраста. Игрушки для развития детей раннего возраста.

Ефименкова Л. Формирование речи у дошкольников– М.: 1985г.

Колесникова Е.В. От звукоподражаний к словам. Иллюстративный материал по развитию речи детей 2-3-х лет– М.:2009

Колесникова Е.В. Развитие речи детей 2-3-х лет, учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу «От звукоподражаний к словам» – М.: 2011

Е.В. Колесникова «Запоминаю буквы»

Е.П.Микшина Видим. Слышим. Говорим– СПб:Каро, 2004

Н.В. Нищева Система коррекционной работы в младшей логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб: Детство – Пресс, 2003.

Н.В. Нищева Развитие математических представлений у дошкольников с общим недоразвитием речи(с 3 до 4 лет) – СПб: Детство – Пресс, 2009.

Н.В.Нищева Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада СПб: Детство – Пресс, 2008

В.П.Новикова Математика в детском саду (конспекты занятийс детьми 3 -4 лет)

.А.Новиковская Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников– СПб., Детство- пресс,2010 г.

О.Новиковская Альбом по развитию речи для самых маленьких– СПб:, Сова, Астрель, Москва, 2014

Т.Н.Новикова- Иванцова От слова к фразе

- Н.В.Пятибратова Логопедические занятия с элементами методики Монтессори для детей 4-6 лет– М.: 2010
- А.А.Смоленцева, О.В.Суворова Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей– СПб.: Детство-Пресс, 2003г.
- Л.Г.Селихова Ознакомление с природой и развитие речи. Интегрированные занятия «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет»
- Т.А. Ткаченко «Специальные символы в подготовке детей 4-х лет к обучению грамоте»
- И.В.Чумакова Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта– М.: Владос. 2001

3.3. Организация коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога

Рабочая программа предназначена для дошкольников от 3 до 7 (8) лет с РАС и ЗПР. Она включает 32 лексические темы с расчетом на недельную отработку каждой темы на протяжении одного учебного года.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:

Временной режим образования воспитанников с РАС (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами дошкольной образовательной организации.

Программа оставляет за Организацией право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т.ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Приложение 1

Протокол наблюдения

за свободным поведением ребенка
(для неговорящих детей)

ФИ

Дата

Учебный год

Критерии оценивания	Результат наблюдения
Реакция на имя	
Стереотипичное поведение (аутостимуляции)	
Ритуалы	
Свободная игра, манипуляции с предметами	
Совместная игра с другими детьми	
Фиксация взгляда на другом человеке	
Выполнение простых инструкций	
Двигательная имитация	
Вербальная имитация (отдельных звуков)	
Реакция на попытку вмешательства в занятие, игру	
Нежелательное поведение	
Получение желаемого (предметов, еды и т.д.)	
Агрессия/аутоагрессия	

Приложение 2

Протокол наблюдения

за свободным поведением ребенка
(владеющего самостоятельной активной речью)

ФИ

Дата

Учебный год

Критерии оценивания	Результат наблюдения
Реакция на имя	
Стереотипичное поведение (аутостимуляции)	
Ритуалы	
Свободная игра, манипуляции с предметами	
Совместная игра с другими детьми	
Фиксация взгляда на другом человеке	
Выполнение простых инструкций	
Двигательная имитация	
Вербальная имитация (одного слова,	

нескольких слов)	
Реакция на попытку вмешательства в занятие, игру	
Нежелательное поведение	
Использование слов для получения желаемого	
Ответы на вопросы взрослого	
Вопросы взрослому	
Составление рассказа по картинке	

Приложение 3

Результаты социальной адаптации воспитанников группы для детей с РАС

ФИ ребенка _____

Учебный год _____

	Начало года		Середина года		Конец года	
Негативизм						
Агрессия						
Аутоагрессия						
Установление контакта						
Отношение ко взрослым						
Отношение ко сверстникам						
Реакция на прикосновение						
Выполнение простых инструкций						
Реакция на собственное имя						
Выражение просьбы словами						
Ответы на вопросы взрослого						
Действия по подражанию						
Соблюдение социальных норм и правил группы						

Оценка результатов:

4 балла - навык сформирован полностью (либо, напротив, отсутствует для агрессии и самоагрессии)

3 балла - сформирован недостаточно

2 балла - сформирован частично

1 балл - сформирован незначительно

0 баллов - отсутствует

Приложение 4

Анкета для родителей

Дата
заполнения _____

Фамилия, _____ Имя _____

ребенка _____

Возраст _____ (число, _____ месяцы, _____ год
рождения) _____

Особенности общего эмоционального облика: отрешенность, обеспокоенность,
тревожность,
напряженность _____

Агрессивность, если есть, то на кого направлена; на себя, на детей, на взрослых, на
животных, стремление ломать игрушки _____

Агрессия спонтанная или при неудачах _____

Необходимость привычной ситуации _____

Приверженность к определенным видам пищи _____

Следование усвоенному режиму _____

Страхи _____

Реакция на замечание _____

Реакция на одобрение _____

Насколько легко и быстро ребенок устанавливает контакт _____

Отношение к взрослым _____

Отношение к сверстникам (безразличие, отвергание, застенчивость и беззащитность),
другие
особенности _____

Смотрит ли в глаза _____

Страхи отдельных звуков _____

Отсутствие привыкания к пугающим звукам _____

Предпочтение тихих звуков _____

Любовь к музыке _____

Отрицательная реакция на прикосновения при причесывании, стрижке ногтей и
пр. _____

Плохая переносимость одежды, обуви _____

Избирательность в еде _____

Стремление есть, сосать несъедобные предметы _____

Проявляет ли ребенок интерес к игрушкам _____

Какие берет игрушки для игры _____

На сколько этот интерес стоек (длительно ли занимается с одной игрушкой или переходит
от одной к другой. Длительно ли вообще играет игрушками ,или они ему быстро
надоедают, _____ и _____ он _____ прекращает
игру) _____

Присутствуют ли отдельные звуки в общении со взрослыми, слова, фразы _____

Повторяет последние слова, фразы взрослого _____

Насколько часто ребенок отзывается на свое имя _____

Задаёт ли вопросы? _____

Знает ли ребенок части своего тела, части лица, названия пальцев; установить, названия
каких действий знакомы ребенку _____

Может ли ребенок попросить словами, что он хочет _____

Может ли ребенок повторить за вами слова. Например: «Скажи мяч». Скажет ли ребенок
слово «мяч» _____ Может ли ребенок сидеть на полу или за столом
и выполнять задание? Насколько долго? _____

Другие особенности Вашего
ребенка _____

Приложение 5

Диагностическая карта

Психолого-педагогического обследования

учителя-дефектолога

ФИ ребенка _____

Возраст _____

Учебный год _____

Исследуемый показатель	В начале года	В середине года	В конце года
Общая и мелкая моторика			
Общая моторика			
Мелкая моторика			
Графомоторные навыки			
Игровая деятельность			
Интерес к игрушкам			
Избирательность интереса			
Стойкость интереса			
Адекватность в употребление игрушек			
Характер игры			
Игра со сверстниками			
Речь			
Употребление в речи слов (активный словарный запас)			
Понимание обращенной речи (пассивный словарный запас)			
Употребление фраз или предложений			
Связь употр. слов с ситуацией (осмысленность)			
Эхоталия			
Наличие или отсутствие местоимения «Я»			
Умение задавать вопросы			
Выражение просьбы (словами, картинками, жестами)			
Вербальная имитация			
Называние предъявленных предметов			
Название действий предметов			
Учебное поведение			
Реакция на свое имя			
Взгляд в сторону говорящего			
Выполнение инструкций			

Умение сидеть за столом					
Двигательная имитация					
Сенсорное развитие					
Соотнесение предметных картинок					
Знание цветов и оттенков					
Знание геометрических фигур					
Дифференциация понятий большой-маленький					
Дифференциация понятий длинный-короткий					
Дифференциация понятий широкий-узкий					
Целостное восприятие (разрезная картинка)					
Элементарные математические представления					
Счет в пределах 10(прямой)					
Дифференциация понятий 1,2 и много					
Умение отвечать на вопрос <i>сколько?</i>					
Знание цифр					
Соотнесение цифр с количеством пальцев					
Самостоятельное написание цифр					
Обведение цифр по точкам					
Определение соседей числа					
Определение большего и меньшего числа					
Мышление					
Предметная классификация					
Причинно-следственные отношения					
Работа по сюжетной картине					
Исключение предметов					
Сравнение предметов					
Аналогии					
Понимание скрытого смысла (загадки)					
Работа с пирамидкой из колец					
Конструирование по образцу					
Общие представления об окружающем					
Заключение					

Критерии оценивания. По результатам выполнения задания по каждому критерию ставятся баллы:

0 – убегает из-за стола. Интерес к заданию не проявляет. Внимание не удерживает. Проявляет нежелательное поведение.

1 – внимание частично удерживает на задании. Отказные реакции не проявляет или проявляет в минимальной степени. Может некоторое время сидеть за столом. Но самостоятельное выполнение задания недоступно. Помощь не эффективна.

2 – при выполнении задания требуется значительная помощь педагога (физическая помощь, многократное повторение, выполнение по подражанию и т.п.). Работа выполняется совместно. Самостоятельное выполнение значительно затруднено.

3 – при выполнении задания требуется незначительная помощь взрослого (наводящие вопросы, уточнения, частичная физическая помощь).

4 – самостоятельное выполнение задания